

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
LICENCIATURA DE SOCIOLOGÍA, PLAN DE ESTUDIOS 2009
SEGUNDO SEMESTRE DE 2014

Sociedad y pensamiento sociológico latinoamericano

Dr. Felipe Arocena

Mag. Juan Cristiano

Nombre del curso (en el plan 2009): Sociedad y pensamiento sociológico en Latinoamérica

Cantidad de créditos y modalidad de enseñanza (8 créditos, teórico)

Objetivos. Una introducción a la sociedad y al pensamiento sociológico en América Latina

Contenido y estructura

El curso se dividirá en dos módulos diferentes. El primero, más extenso y el que concentrará la mayor cantidad de clases consistirá en (I) una introducción a la historia política, social y cultural de América Latina. En el segundo (II) se focalizará en la cuestión etnocultural de dos países latinoamericanos: i) Bolivia y ii) Brasil.

I) Introducción a América Latina: cultura, sociedad y política

El curso será una introducción al proceso de construcción de la modernidad en Latinoamérica a partir de la segunda mitad del siglo XIX desde las dimensiones económico-política, y socio-cultural. América Latina es un mundo muy diverso que incluye países en dos continentes distintos y su nexos geográfico (América del Norte, América del Sur y América Central), con poblaciones heterogéneas y una gran variación entre regiones y países. A pesar de esta heterogeneidad, existen aspectos claves que son comunes: procesos de colonización e independencia relativamente similares, idioma español o portugués, catolicismo, y la misma lucha para construir democracias políticas, desarrollo económico, justicia social e identidad. Estos temas se abordarán desde el

punto de vista del pensamiento sociológico, pero además desde un punto de vista interdisciplinario con otras ciencias sociales y con aperturas hacia la literatura y el cine.

Las ideologías del desarrollo y el estado de arte de la sociología en América Latina.

Bibliografía

Skidmore, Thomas y Smith, Peter (1996). *Historia contemporánea de América Latina*, Crítica, Barcelona, Prólogo y Cap 2.

Hermet, Guy. (2000). *Cultura y desarrollo*, Editorial Trilce, Montevideo, pags. 17-69.

Germani, Gino (1969). *Sociología de la modernización :Estudios teóricos, metodológicos y aplicados a América Latina*, Paidós, Buenos Aires, Cap. 1.

Cardoso, Fernando H y Enzo Faletto (1986, original de 1969). *Dependencia y desarrollo en América Latina*, Siglo XXI, México, Cap 1.

Escobar, Arturo (2005). "El "postdesarrollo" como concepto y práctica social". En Daniel Mato (coord.), *Políticas de economía, ambiente y sociedad en tiempos de globalización*, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Central de Venezuela, pags. 17-31.

Henrique Martins, Paulo (2012). "El estado de arte de la Sociología en América Latina". En Martins (2012): *La decolonialidad de América Latina y la heterotopía de una comunidad de destino solidaria*, cap 1, Ediciones CICCUS-Estudios Sociológicos Editora, Buenos Aires.

Argentina

Bibliografía

Skidmore y Smith, Cap 3 : "Prosperidad, estancamiento y cambio".

Echeverría, Esteban. "El matadero", en Menton, Seymour (1999). *El cuento hispanoamericano*, sexta edición, FCE, México.

Chile

Bibliografía

Skidmore y Smith, Cap 4 : "Socialismo, represión y democracia".

Film: *Missing*, de Costa Gavras, 1982.

Brasil

Bibliografía

Skidmore y Smith, Cap 5: "¿Desarrollo para quién".

Film: *Estación Central*, de Walter Salles, 1998.

Perú

Bibliografía

Skidmore y Smith, Cap 6 : "Soldados, oligarcas e indios".

J.M. Arguedas, discurso "Por qué no soy un aculturado".

Diamond, Jared (2006). *Armas, gérmenes y acero*, Random House, España, pags 79-97.

México

Bibliografía

Skidmore y Smith, Cap 7 : "Domesticar una revolución".

Monsiváis, Carlos (1993). "¿Tantos millones de hombres no hablaremos inglés? (La cultura norteamericana y México)"; en Guillermo Bonfil, comp., (1993), *Simbiosis de culturas. Los inmigrantes y su cultura en México*, FCE, México.

Film: *Amores perros*, de Alejandro González Iñárritu, 2000.

Semana 8

Revisión antes del parcial

Primer parcial

Semana 9

Cuba

Bibliografía

Skidmore y Smith, Cap 8: "Ultima colonia, primer Estado socialista".

Arocena, Felipe (2004). *Entrevistas cubanas. Historias de una nación dividida*, McFarland, USA. Todo el libro.

Film: *Guantanamo*, de Tomás Gutiérrez Alea, 1995

Semana 10

Centroamérica

Bibliografía

Skidmore y Smith, Cap 10 : "Colonialismo, dictadura y revolución".

Film: La invasión de Panamá

Semana 11

Estados Unidos y América Latina

Bibliografía

Skidmore y Smith, Cap 11: "América Latina, Estados Unidos y el mundo".

Paz, Octavio. (1986). *Tiempo nublado*, Editorial Seix Barral, Barcelona, pags. 139-159.Stavans, Ilan (2010). "Literatura en spanglish: codex espanglésis", en *El País Cultural*, N. 1061, 26 de marzo, Uruguay

Semana 12

Apertura a la literatura

Bibliografía

Marras, Sergio (1992). *América Latina. Marca registrada*, Grupo editorial Zeta, Bs. As. Entrevistas a Carlos Fuentes, Vargas Llosa, Benedetti y Octavio Paz.

Semana 13

Los estudios poscoloniales

Bibliografía

Mignolo, Walter (2007). *La idea de América Latina : la herida colonial y la opción decolonial*, editorial Gedisa, Barcelona, pags. 75 hasta el final del libro.

II) La cuestión étnica y cultural en Bolivia y Brasil

Semanas 14 y 15

Bibliografía

Van Dijk, Teun (2007) (Coord.). *Racismo y discurso en América Latina*, Gedisa, Barcelona, pags. 17-34.

Fernando Vizcaino (2007). "Estado multinacional y globalización"; en Jorge Enrique González (editor): *Nación y nacionalismo en América Latina*, CLACSO Bs As, pags. 29-63.

i) La indigenización del Estado boliviano

Bibliografía

CEPAL (2005). *Los pueblos indígenas de Bolivia: diagnóstico sociodemográfico a partir del censo de 2001*, Documentos de Proyectos, Santiago de Chile, pags. 1-48.

Postero, Nancy G. (2000). "Bolivia's *Indígena* Citizen: Multiculturalism in a Neoliberal Age", artículo presentado a LASA.

Arocena, Felipe (2012). "Bolivia. Aymaras en la Plaza mayor"; en *La mayoría de las personas son otras personas. Un ensayo sobre multiculturalismo en Occidente*, Estuario Editora, Montevideo, pags 239-264.

Film: Bolivia, de Adrián Caetano, 2001

ii) El mito de la democracia racial en Brasil

Bibliografía

PNUD (2005). *Relatório de Desenvolvimento Humano: Racismo, Pobreza, e Violência. Brazil*, pags. 10-18; 54-84; 102-142.

Arocena, Felipe (2012). "Brasil. ¿Onde estavam os pretos?"; en *La mayoría de las personas son otras personas. Un ensayo sobre multiculturalismo en Occidente*, Estuario Editora, Montevideo, pags. 197-237.

Segundo parcial (noviembre 27)

Dinámica y Evaluación.

La aprobación del curso consistirá en dos instancias evaluatorias a lo largo del trimestre (parciales) que pueden exonerar del examen final en caso de promediar los 9 puntos entre los dos. La asistencia a las clases será obligatoria, perdiéndose la reglamentación en caso de no concurrir al 75% de las mismas. La participación en clase se evaluará y puede alcanzar un máximo de 10% del puntaje final. Quienes no exoneren el curso tendrán que rendir un examen y quienes sean libres también, con la diferencia de que los libres

tendrán una hora más de tiempo y más preguntas que responder. Se exigirá una carga de lectura aproximada a las 50 páginas por sesión. La bibliografía podrá ser modificada levemente a lo largo del curso según la evolución del mismo y las discusiones que se generen.



**RESOLUCIONES ADOPTADAS POR EL
CONSEJO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
EN SESION ORDINARIA DE 11 DE SETIEMBRE DE 2014**

1666.

(Exp. N° 230300-002330-14) - Atento a lo solicitado por el Coordinador de la Carrera de Sociología y a lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza, **resuelve: Aprobar el programa** de la asignatura **“Sociedad y Pensamiento Sociológico Latinoamericano” (8 créditos)**, correspondiente al Ciclo Avanzado de la Licenciatura en Sociología (Plan 2009), a cargo de los docentes Felipe Arocena y Juan Cristiano, cuyo texto luce en el distribuido N° 1452/2014.(7 en 7)