



TEORÍA SOCIOLOGICA

2015 y Plan 2009

Docentes: Rafael Bayce, Javier Donnangelo y Víctor Borrás

Semestre: Tercero

Créditos: 10

Carga Horaria: 75 horas semestrales

Modalidad: Presencial

Programa

Objetivos

Generales

Equipar a los estudiantes con un instrumental analítico y un estilo de abordaje de los clásicos que los capacite para absorber autores diversos con respeto por sus contribuciones, un fuerte relativismo histórico y un importante apetito por aplicarlos a la interpretación del mundo y a la práctica profesional y cotidiana.

Específicos

- a. Buscar los hilos conductores que permitan integrar a los autores como sustrato de la teoría social contemporánea, intentando comprender cuál fue su contribución a la construcción de teoría en su momento, y cuál es su aporte a la teoría posterior.
- b. Entender la particular combinación de tradición teórica, problemática de la época y novedades introducidas por los autores. Esos tres aspectos dan cuenta de la contribución específica de cada uno de ellos y de su utilidad para la praxis teórica.
- c. Iluminar la práctica que la teoría jugó en relación con la metodología en su producción científica (epistemología).
- d. Una esperanzada aspiración sería crear un estilo de comprensión activa de los autores que los conduzca a metabolizar lecturas y autores generando anticuerpos pluralistas y lúcidos para reconocer posibles interpretaciones maniqueas, dogmáticas y simplificadoras que hayan recibido o puedan recibir en su vida profesional y académica. Un papel fundamental para el logro de estos objetivos juega la lectura directa de los autores sin la mediación dogmatizante de manuales, sin el paternalismo pedagógico de guías de clase y de lectura, minimizando el inconveniente pedagógico de los parciales y discutiendo, integrando y aplicando los autores a la realidad cotidiana y a hechos relevantes del acontecer nacional e internacional.

Contenidos

UNIDAD TEMÁTICA 1:

Introducción al curso y a la teoría social. El pensamiento social antiguo, medieval y renacentista. El Iluminismo, la Ilustración y la Modernidad. Positivismo, Materialismo histórico-dialéctico y Neo-kantismo.



UNIDAD TEMÁTICA 2:

El positivismo en Ciencias Sociales. Antecedentes. Auguste Comte y Herbert Spencer: la gran teoría y el nivel micro.

UNIDAD TEMÁTICA 3:

El Materialismo histórico-dialéctico: Karl Marx. Cómo se llega históricamente a sus conceptos de 'dialéctica', 'praxis', 'modo de producción' y 'capital'. Su epistemología.

UNIDAD TEMÁTICA 4:

La primera gran síntesis clásica. La especificidad sociológica en teoría y métodos: Emile Durkheim.

UNIDAD TEMÁTICA 5:

Dos modelos teóricos alternativos: el comienzo del análisis de la conducta de masas (Gustave Le Bon); el prestigio de status como motor social (Thorstein Veblen)

UNIDAD TEMÁTICA 6:

El Neo-kantismo en Ciencias Sociales. Antecedentes. La revolución micro y macro de Georg Simmel. La gran arquitectura típico-ideal de Max Weber. Sus epistemologías.

Métodos de trabajo

15 clases teóricas de 3 horas cada una, una vez por semana.

15 clases prácticas OBLIGATORIAS de 2 horas cada una, una vez por semana.

Las clases teóricas crearán el marco intelectual para ello. Las clases prácticas serán lecturas de la realidad inmediata desde los autores focales, y las pruebas consistirán en nuevas instancias formales y creativas de esa integración teórica activa.

La carga de lectura será comparativamente baja pero -dadas las dificultades en el manejo de lenguas extranjeras y de tiempo de lectura de los estudiantes- se ha preferido un abordaje intensivo y en profundidad frente a una alternativa extensiva y panorámica.

Revisión teórica, a cargo del docente responsable de los conceptos fundamentales de cada lectura y sus implicaciones teóricas. Intento de aplicación a eventos seleccionados cada año, utilizando recursos de audio, video y pizarrón. No se utilizan manuales, guías de clase o de lectura, apuntes ni fichas. En los prácticos se procura una dinámica grupal que promueva la lectura afinada de los autores y procure aplicarlas a ámbitos conocidos por el grupo.

Sistema de evaluación

Promedio de las dos notas parciales y la nota del grupo práctico. Los parciales se administran de acuerdo a reglamento.

El examen final será administrado en grupos de tres o más estudiantes que responderán a temas y cuestiones individualmente y también colectivamente. Los temas de la prueba serán objeto de respuestas individuales y grupales, debiendo diferir la grupal de la o las individuales referentes a un mismo tema. Es un ejercicio de creatividad antidogmática porque en Ciencias Sociales no hay ni una sola respuesta a nada ni una sola lectura posible de nada. Además se socializan en el trabajo de equipo y en la evaluación de la contribución de un miembro del grupo. Los estudiantes libres deberán además responder a dos preguntas específicas más que los reglamentados.

El alumno deberá asistir como mínimo al 75% de las clases prácticas para permanecer en carácter reglamentado.



3
25

Bibliografía Obligatoria y Complementaria

- [1] Comte, A. (1963[Texto original de 1854]): "The Science of Society". En Ruitenbeek, H. (compilador): *Varieties of Classic Social Theory*. Dutton, New York, USA. -Lectura complementaria: Comte, A. (1981[original en inglés de 1830-1842]: *Curso de Filosofía Positiva*. Aguilar, Buenos Aires, Argentina. (lecciones 1 y 2)
- [2] Spencer, H. (sin fecha [original inglés 1876-1896]): *Las inducciones de la Sociología*. La España Moderna, Madrid, España. s/f. (caps. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 12)
- [3] Spencer, H. (sin fecha [original inglés 1876-1896]): *Los Datos de la Sociología*. Vol. II. La España Moderna. Madrid, España. (cap. 27)
- [4] Spencer, H. (sin fecha [original inglés 1857]): "El progreso, su ley y su causa". En: Spencer, H.: *Creación y evolución*. Sampere y Cía, Valencia, España.
- [5] Spencer, H. (sin fecha [original inglés 1854]): "Las maneras y la moda". En *Ética de las Prisiones*. La España Moderna. Madrid, España.
- [6] Spencer, H. (sin fecha [original inglés 1857]): "Origen y función de la música". En *Ética de las Prisiones*. La España Moderna. Madrid, España.
- [7] Spencer, H. (sin fecha [original inglés de fines del siglo XIX]): *La beneficencia*. La España Moderna. Madrid, España. (caps. 1, 7, 8, 9 y 10.)
- [8] Spencer, H. (sin fecha [original inglés de fines del siglo XIX]): *Origen de las profesiones*. Sampere y Cía, Valencia, España. (cap. 3: "el bailarín y el músico")
- [9] Spencer, H. (sin fecha [original inglés de mediados del siglo XIX]): "Fetichismo político". En *Ética de las Prisiones*. La España Moderna
- [10] Spencer, H. (sin fecha [original inglés de mediados del siglo XIX]): "Fisiología de la Risa". En *Ética de las Prisiones*. La España Moderna. Madrid, España. -Los cuatro últimos textos son para trabajar en exposiciones subgrupales
- [11] Marx, K. (1978[original alemán de 1844]: "Crítica de la dialéctica de Hegel", en: *Obras de Marx y Engels/5*. Crítica-Grijalbo, Barcelona, España.
- [12] Marx, K. (1952[1845]): "Tesis sobre Feuerbach", en *Marx-Engels. Obras Escogidas*, vol. 2. Ediciones en lenguas extranjeras, Moscú, Unión Soviética.
- [13] Marx, K. (1978[original alemán de 1843]: "La cuestión Judía", en *Obras de Marx y Engels/5*. Crítica-Grijalbo, Barcelona, España.
- [14] Marx, K. (1978[original alemán de 1843]: "Crítica de la Filosofía del derecho de Hegel", en *Obras de Marx y Engels/5*. Crítica-Grijalbo, Barcelona, España.
- [15] Marx, K. (sin fecha[original alemán de 1844]: "La sagrada familia", en *Obras de Marx y Engels/5*. Crítica-Grijalbo, Barcelona, España.
- [16] Marx, K. (sin fecha[original alemán de 1857]): "El método de la economía política", en *Obras de Marx y Engels/21*. Crítica-Grijalbo, Barcelona, España.
- [17] Engels, F. (1976[original alemán de 1876-1878]): *Anti Dühring*. Foreign Languages Press, Pekín, China. (Cap. 9).
- [18] Marx, K. (sin fecha, varias ediciones y editoriales en español válidas [1867-1888]): *El Capital*. (Parte 1: capítulo 1 y Libro 3, Parte dos: sección 7).
- [19] Durkheim, E. (1968[original francés de 1895]): *Las reglas del método sociológico*. Pléyade, Buenos Aires, Argentina. (prefacio de la 1era y 2da edición. Introducción, y capítulos 1 y 2).
- [20] Durkheim E. (1970[original francés de 1898]): *Sociología y Filosofía*. Forense Universitaria, Río de Janeiro, Brasil. (capítulo 1)
- [21] Durkheim, E. (1967[original francés de 1893]): *De la División del Trabajo Social*. Schapire, Buenos Aires, Argentina. (prefacio a la 1era y 2da ediciones, introducción, libro 1 (caps. 1,2,3 y 5) y Libro 2 (cap. 2) y conclusiones)
- [22] Durkheim, E. (1971[original francés de 1897]): *El Suicidio*. Schapire, Buenos Aires, Argentina. (introducción, libro 2 [caps. 1, 2, 3, 4, 5] y libro 3 [cap. 1 y cap. 3]).



4
cuotas

- [23] Durkheim, E. (1993[original francés de 1912]): Las formas elementales de la vida religiosa. Alianza, Madrid, España. (Introducción y conclusiones).
- [24] Le Bon, G. (sin fecha[original de 1900]): Psicología de las Multitudes. Albatros, Buenos Aires, Argentina. (Prefacio, introducción, libro 1 [caps. 1, 2, 3 y 4] y libro 2 [caps. 1, 2, 3 y 4]).
- [25] Veblen, Th. (1985[original en inglés de 1899]): Teoría de la Clase Ociosa. Hispamérica, Buenos Aires, Argentina. (Introducción y caps. 1, 2, 3, 4, 5, 6, y 7)
- [26] Simmel, G. (1977[original alemán de 1909-1910]): "El problema de la sociología". En Simmel, G: Sociología. Vol 1. Rey, de Occidente, Madrid, España. (cap. 1)
- [27] Simmel, G. (1977[original alemán de 1908]): "El cruce de los círculos sociales". Alianza, Madrid.
- [28] Simmel, G. (1988[original alemán de 1904]): "La moda". En Sobre la Aventura y otros Ensayos Filosóficos. Península, Barcelona, España.
- [29] Simmel, G. (1988[original alemán sin fecha cierta]): "La coquetería". En Sobre la Aventura y otros Ensayos Filosóficos. Península, Barcelona, España.
- [30] Simmel, G. (1988[original alemán sin fecha cierta]): "El Asa". En Sobre la Aventura y otros Ensayos Filosóficos. Península, Barcelona, España.
- [31] Simmel, G. (1986[original alemán de 1909]): "Puente y Puerta". En El individuo y la libertad. Península, Barcelona, España.
- [32] Simmel, G. (1986[original alemán de 1901]): "La significación estética del rostro". En El individuo y la libertad. Península, Barcelona, España.
- [33] Simmel, G. (1986[original alemán de 1903]): "Las grandes ciudades y la vida del espíritu". En El individuo y la libertad. Península, Barcelona, España.
- [34] Simmel, G. (1986[original alemán de 1910]): "Sociología de la comida". En El individuo y la libertad. Península, Barcelona, España.
- [35] Weber, M. (1992[original en alemán de 1922]): Economía y Sociedad. FCE, Ciudad de México, México. (primera parte: conceptos sociológicos fundamentales).
- [36] Weber, M. (1985[original en alemán de 1904-05]): La ética protestante y el espíritu del capitalismo. Península, Barcelona, España. (Introducción, Parte 1 [cap. 2] y Parte 2 [cap. 5]).
- [37] Weber, M. (1978[original en alemán sin fecha cierta]): Sociología de la religión. La Pléyade, Buenos Aires, Argentina. (Págs. 5 a 67).
- [38] Weber, M. (1978[manuscrito organizado luego de su muerte en 1920, la parte primera sería la última que escribió, de 1918 a 1920]): Economía y Sociedad. La Pléyade, Buenos Aires, Argentina. (Primera parte, sección 3: los tipos de dominación, págs 170-203 en esta edición).

8
(ocho)

Fecha de emisión 24/04/2015



Facultad de Ciencias Sociales
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

EL CONSEJO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA EN SESIÓN ORDINARIA DE FECHA 23 DE ABRIL DE 2015, ADOPTO LA SIGUIENTE RESOLUCIÓN:

492.

(Exp. N° 230300-000289-15) - Atento a lo solicitado por el Coordinador de la Licenciatura en Sociología, por el Director del Depto. de Sociología y a lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza, **resuelve: Aprobar el programa** de la asignatura **“Teoría Sociológica” (10 créditos)**, correspondiente al Módulo Actividades Curriculares Optativas, 3er semestre del Ciclo Inicial - Plan 2009 (Edición 2015), a cargo de los Profs. Rafael Bayce, Javier Donnangelo y Víctor Borrás, cuyo texto luce en el distribuido N° 400/2015.(11 en 11)

Dr. Diego Piñeiro
Decano

Pase a CURSOS (c/c a la Comisión de Enseñanza)

Patricia Gosa
PATRICIA GOSA
Jefa de...