

---

**PROGRAMA**  
SOCIOLOGÍA ESPECIAL  
**SOCIEDADES EN MOVIMIENTO:**  
**ACTIVISMOS Y ESTALLIDOS SOCIALES**

**Ciclo Avanzado**  
**Plan 2009**  
**Edición 2021**  
7º SEMESTRE  
LICENCIATURA EN SOCIOLOGÍA

- 1. Docentes:** Profesora Alicia Lissidini  
[Alicia.lissidini@cienciassociales.edu.uy](mailto:Alicia.lissidini@cienciassociales.edu.uy)
- 2. Créditos:** 8
- 3. Carga horaria:** 60
- 4. Modalidad de enseñanza:** seminario
- 5. Conocimientos previos recomendados:** teóricos y metodológicos iniciales
- 6. Objetivos:**

En los últimos años, las manifestaciones sociales fueron aumentando y diversificándose. Protestas, estallidos y movimientos están presentes en las calles y en las redes sociales, al mismo tiempo que aumenta y fluctúa el desinterés por la política electoral. Las protestas son locales y globales, contra el ajuste económico, por mayor democracia, para frenar proyectos que afectan negativamente el ambiente, por mayor seguridad, contra la violencia de género, por la ampliación de derechos de colectivos o simplemente por hartazgo. Así es que surgieron movimientos como el #niunamentos, las manifestaciones contra la minería, las acciones en amparo de los pueblos originarios, las movilizaciones a favor del aborto y del matrimonio igualitario, en defensa de los derechos humanos, como el # BlackLivesMatter; pero también del signo contrario como “con mis hijos no te metas” -contra la educación sexual en las escuelas-, el movimiento pro vida -contra la legalización del aborto-, y otros fascistoides como Proud Boys, QAnon, MAGA (Make America Great Again) en Estados Unidos. Algunos de estas manifestaciones son episódicas y puntuales, otras son producto de la acción de organizaciones sociales que se construyen en base a identidades de diverso tipo (de género, de etnia, de clase, políticas). En algunos casos confluye lo puntual con lo identitario, pero todas ellas están atravesadas por la acción de las redes sociales y de los medios de comunicación tradicionales que se alimentan y alimentan la información que circula por las redes.

El principal objetivo del curso es analizar distintos tipos de demandas sociales -a través de la acción colectiva de la sociedad civil y del activismo con sus diversos repertorios- las que eventualmente crean y amplían derechos individuales y colectivos. La democratización política constituye en sí

misma un proceso histórico no lineal, con avances y retrocesos, en donde las acciones colectivas juegan un rol central. Lo mismo puede decirse de los regímenes de Estado de Bienestar: son producto de las protestas sociales que redefinen el concepto de ciudadanía; aunque el neoliberalismo produce regresiones y nuevas demandas.

En este curso haremos un recorrido por algunas protestas y formas de resistencia social. Además de la bibliografía teórica y de casos, apelaremos al cine y al arte gráfico (afiches, instalaciones, memes, arte callejero) para profundizar y debatir acerca del activismo y sus múltiples manifestaciones.

## **7. Método de trabajo:**

El curso será dictado de forma virtual dada la pandemia. Se iniciará con la presentación y el desarrollo del tema a tratar por parte de la docente, para luego abrir al debate en torno a una película, un video, un meme u otra forma de activismo artístico, enviado previamente a las y los estudiantes del curso, con una consigna. En los prácticos -segunda mitad de la clase- priorizaremos este tipo de actividades, más allá de las lecturas que recomendaremos y que serán obligatorias para el trabajo final. Todos los materiales (incluidos los videos y películas) estarán en EVA. Asimismo, tendremos abierto un foro para debates e intercambios.

## **8. Sistema de evaluación:**

La evaluación se hará en base a: las y los estudiantes deberán subir a EVA respuestas a la consigna enviada -40% de la calificación- y deberán entregar un al final del curso un trabajo sobre alguna de los temas desarrollados en clase -60%- . El tema deberá ser aprobado por la docente en el curso y deberá desarrollar alguno de los temas y la bibliografía utilizada en el curso. El curso se aprobará con calificación mínima de 7. Quienes no alcancen la nota de 3 deberán cursar nuevamente un seminario para obtener los créditos correspondientes. Los estudiantes que alcancen una calificación entre 3 y 6, deberán reformular el trabajo final. Se fijará una fecha para la entrega del trabajo reformulado a partir de las sugerencias recibidas por la docente. Este deberá alcanzar la calificación de 7 para aprobar.

Aclaración: No existen estudiantes libres ni períodos de examen. Habrá una única fecha de entrega del trabajo final y para los trabajos reformulados.

## **9. Contenidos**

### **I. Introducción: ¿por qué surge la acción colectiva? La renovación constante de las acciones colectivas**

En esta primera clase, además de presentar el programa, analizaremos los cambios en la acción colectiva y la pérdida de centralidad de la dimensión electoral y el debilitamiento de los partidos y sindicatos. El surgimiento de nuevas formas de movilizaciones, protestas, acciones colectivas que a veces son estallidos puntuales y en otras se transforman en movimientos sociales y resistencias colectivas. ¿Cuáles son las principales teorías para estudiar las acciones colectivas? ¿Qué conceptos sociológicos resultas útiles para abordar las nuevas expresiones de descontento social? ¿qué herramientas metodológicas son más útiles? Son algunas de las preguntas que trataremos de responder.

## II. Estallidos sociales en América Latina: ¿por qué? ¿con qué consecuencias?

A partir del “caracazo” -27 de febrero de 1989- los estallidos adquirieron una relevancia social y política que merecen un análisis particular. El estallido venezolano es central para entender las protestas posteriores y el surgimiento de Hugo Chávez. Diferentes fueron las consecuencias del estallido del 2001 en diciembre en Argentina -“que se vayan todos”- que no modificaron sustancialmente el elenco político. En cambio, el inesperado estallido en Chile de 2019 sin duda tuvo consecuencias muy profundas: puso al descubierto la tremenda desigualdad del famoso “modelo chileno” y obligó a iniciar un proceso de cambio, que al menos por ahora se concretó en un plebiscito para modificar la constitución. Pero, aunque estos estallidos son los más conocidos, en Bolivia y en Ecuador también hubo manifestaciones que terminaron con los gobiernos previos al llamado “giro a la izquierda”. En estas clases analizamos comparativamente los estallidos sociales, ¿Por qué se producen estos “hartazgos”? ¿Qué consecuencias suelen tener? ¿De qué dependen que se modifiquen los escenarios políticos?

**Práctico 1:** ¿Por qué estalla Venezuela? ¿Quiénes se movilizan? ¿Con qué consecuencias?

<https://www.youtube.com/watch?v=jzLvacdAN30>

Marta Rivero (2010) *La rebelión de los náufragos*, editorial Alfa, Caracas. (lectura no obligatoria)

**Práctico 2:** ¿Por qué estalla Chile? ¿Por qué la violencia fue especialmente contra el Metro? ¿qué consecuencias de corto, mediano y largo plazo tuvo?

\*<https://www.youtube.com/watch?v=rRO9UoanHCg>

Márquez, Francisca. (2020). “Por una antropología de los escombros. El estallido social en Plaza Dignidad”, Santiago de Chile. *Revista 180*, (45), 1-13. [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-669X2020000100102&script=sci\\_arttext](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-669X2020000100102&script=sci_arttext) (lectura no obligatoria)

## III. Voto, trabajo, salario, aborto, seguridad...: las diversas luchas feministas (4ª. y 5ª. clase)

Los movimientos feministas tienen larga data y diversas raíces y reivindicaciones. En estas clases analizaremos las historias y clivajes de ellos, sin pretender exhaustividad. Veremos las diversas “olas feministas” y sus principales exponentes, así como las diferencias entre las organizaciones.

**Práctico 1:** ¿Qué aportaron los primeros movimientos feministas? ¿Cuáles fueron sus limitaciones?

*She's Beautiful When She's Angry* Documental de Mary Dore, 2018n  
<https://www.youtube.com/watch?v=>

Otros (no obligatorios, pero sugeridos). Película: *Las sufragistas* (Sarah Gavron, 2015)

Documental ¿Qué estaban pensando? ([Johanna Demetrakas](#), 2018)

**Práctico 2:** Nancy Fraser plantea una serie de críticas a la “tercera ola” en esta entrevista, ¿qué opinión le merecen? (se sugiere leer el artículo de ella), ¿se aplican a la situación en América Latina? ¿cómo se conectan desigualdad y falta de reconocimiento?

Entrevista a Nancy Fraser <https://www.youtube.com/watch?v=BlLwkPcmYul>

Otros videos sugeridos

Ni una menos <https://www.youtube.com/watch?v=aOZ00-BZqWw>

Ecofeminismos y feminismos populares, Maristella Svampa <https://www.youtube.com/watch?v=TveVMH3Y4YI>

Documental "Luchadoras, hacia la conquista de un derecho" (el aborto)  
[https://www.youtube.com/watch?v=DLxgEfbLpr8&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=DLxgEfbLpr8&feature=emb_title)

#### IV. Avances en los derechos de las comunidades LGTBIQ: orgullo e identidad

Las personas lesbianas, gais, transgénero, bisexuales, intersexuales, queer y otras opciones, fueron y son discriminadas y excluidas. El Estado jugó y juega un rol central, junto con una cultura que define un modelo hegemónico, al restringir el ejercicio de los derechos para aquellas personas que se distancian del modelo normativo. En estas clases analizaremos (sin pretensión de exhaustividad), las principales luchas para su reconocimiento de los derechos de las comunidades.

**Práctico 1.** ¿Qué nos dice *Stonewall Forever - A Documentary about the Past, Present and Future of Pride-* (Ro Haber, 2019) sobre la lucha de Lgtbiq y sus dificultades para conectarse entre si y con el racismo? <https://www.youtube.com/watch?v=GjRv7dJTync>

**Practico 2.** ¿Qué significa ser lgtbq en América Latina? ¿qué dificultades particulares enfrentan, además de las propias de la comunidad? Ser indígena y homosexual en Bolivia (aj, 2019)  
[https://www.youtube.com/watch?v=JZ\\_WkPMGlsw](https://www.youtube.com/watch?v=JZ_WkPMGlsw)

Otros

La rebelión de Stonewall (Kate Davis, David Heilbroner, 2010)  
[https://www.youtube.com/watch?v=Ry06C4FPUOc&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=Ry06C4FPUOc&feature=emb_title)

Documental *Paris is burning* (Jennie Livingston, 1990) <https://www.youtube.com/watch?v=2xrwoYSNFbg>

*Indianara* (Aude Chevalier-Beaumel, Marcelo Barbosa, 2019)

*120 pulsaciones por minuto* (Robin Campillo, 2017)

*Joven y alocada* (Marialy Rivas, 2012)

*Fresa y chocolate* (Tomás Gutiérrez Alea y Juan Carlos Tabío, 1993)

**Los tiempos de Harvey Milk, Documental Los tiempos de Harvey Milk (Rob Epstein, 1984)**

[https://www.youtube.com/watch?v=hu22Mi3c1vk&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=hu22Mi3c1vk&feature=emb_title)

#### V. La expansión de los conflictos socioambientales en América Latina

En los últimos años y en algunos casos -especialmente Bolivia y Ecuador- los conflictos ambientales fueron de la mano del llamado "giro a la izquierda" y el boom de los *commodities*. En este curso analizaremos la aparente contradicción de los programas de una izquierda que prometía el cuidado ambiental y que optaron por mantener la primarización de la economía. Asimismo, los gobiernos evitaron u obstaculizaron las consultas a las comunidades indígenas, algo constitucionalmente obligatorio. Trabajaremos particularmente los casos en que los indígenas lograron frenar los proyectos económicos de los gobernantes.

**Práctico 1:** El conflicto TIPNIS en Bolivia: ¿qué estaba en juego? ¿cómo se logró frenar (o retrasar) la construcción de la carretera? El TIPNIS y los Derechos de la Naturaleza  
<http://www.tipnisesvida.net/tipnisdocuresolucion01.htm> <https://www.youtube.com/watch?v=TqJCCr1R-dc>

**Práctico 2:** En Quimsacocha- Cuenca, Ecuador-, la movilización indígena frenó la extracción minera a partir de una consulta popular ¿Cómo logró este resultado? ¿Cuáles fueron las claves del "éxito"? Película "Quimsacocha" (Emilie Martel, 2019) <https://vimeo.com/267844913>

## VI. **#BlackLivesMatter: Los movimientos antirracistas en Estados Unidos**

A partir de la visualización de nuevos casos de violencia contra las personas afroamericanas en Estados Unidos, las movilizaciones contra el racismo tomaron nuevos impulsos y formas. Así se popularizó el “las vidas negras importan”, en un contexto de aumento de movimientos de derechas en el contexto del gobierno de Donald Trump.

**Práctico:** ¿Cómo surge BLM? ¿cuáles son sus raíces más profundas? *Stay Woke: The Black Lives Matter Movement* documentary, Laurens Grant (2016) <https://www.youtube.com/watch?v=eloYtKOqxeU&t=2s>

Se sugiere además el video de Washington Post

[https://www.washingtonpost.com/video/national/black-lives-matter-movement-explained/2016/06/21/8a00e59e-16e8-11e6-971a-dadf9ab18869\\_video.html](https://www.washingtonpost.com/video/national/black-lives-matter-movement-explained/2016/06/21/8a00e59e-16e8-11e6-971a-dadf9ab18869_video.html)

Distinguished Lecture Series.

[https://www.youtube.com/watch?v=IA1OW\\_2fvow](https://www.youtube.com/watch?v=IA1OW_2fvow)

## VII. **¿La democracia directa como un mecanismo para encauzar la demanda social? El caso uruguayo**

Analizamos el caso uruguayo y en particular las demandas sociales que fueron canalizadas mediante los mecanismos de democracia directa, ya sea para promover una reforma o para derogar una ley. Consideraremos tanto los casos que llegaron a la instancia de consulta -como el plebiscito que consagró al agua como un derecho humano- como aquellos que no llegaron a juntar las firmas necesarias, como fue el caso de la ley de riego, entre otros.

**Práctico:** ¿Qué efectos sociales y políticos tuvo el referéndum sobre la ley de caducidad punitiva del Estado? Consecuencias inmediatas y a largo plazo. ¿Cuánto importa a nivel generacional?

## VIII. **La derecha también toma la calle: los antiprogresistas se rebelan**

La reciente “invasión” de los grupos “pro Trump” -Proud Boys, QAnon, MAGA (Make America Great Again), entre otros- al Congreso norteamericano dejó en evidencia la existencia de grupos de derecha dispuestos a “tomar las calles” e incluso las armas. Pero más allá del caso concreto, lo cierto es que la derecha hace ya tiempo que recurre a las manifestaciones públicas. Así lo hacen los “provida” (o “salven las dos vidas”, es decir en contra del aborto), o “con mis hijos no te metas” (contra la educación sexual”) e incluso en Estados Unidos surgió el “Blue Lives Matters” en defensa de los policías que fueron arrestados por la violencia y el asesinato de afroamericanos. Estos fenómenos que combinan elementos antiguos y novedosos, merecen ser estudiados sociológicamente.

**Práctico:** ¿Por qué crecen los movimientos de derecha? ¿Cómo frenar el avance de los grupos “fascistas” en regímenes democráticos? Decodificando a la Derecha Alternativa: Cómo Reconocer a un F@scista | ContraPoints <https://www.youtube.com/watch?v=Sx4BVGPKdzk>

## IX. **A modo de cierre: ¿Pueden los movimientos sociales salvar la democracia?**

Como señala Donatella Della Porta (2020) los movimientos sociales progresistas han sido portadores de cualidades democráticas participativas y deliberativas, exigiendo la adaptación necesaria a través de la innovación en las instituciones democráticas, desempeñando un papel relevante en la lucha contra la injusticia social y la lucha por la democracia. En estas luchas, han producido ideas innovadoras y conocimientos alternativos. No sin contradicciones, lograron ampliar los derechos

para las minorías, ya sea en sentido estricto o minorías culturales. Muchas veces las organizaciones progresistas debieron enfrentarse a quienes se proclamaban (y en algunos casos todavía se identifican) como “de izquierda”. La comunidad LGTBIQ debió sufrir no sólo ni principalmente, la discriminación y exclusión de los gobiernos liberales sino también de los gobiernos comunistas (hasta no hace mucho, en Cuba). Los movimientos ambientalistas, por su parte, también tienen serios conflictos tanto con los gobiernos de derecha como de izquierda, como vimos en el punto relacionado con los *commodities*. Por último, cabe mencionar que no sólo falta mucho en la lucha por la ampliación de derechos, sino que existen retrocesos, como la reciente prohibición del aborto en Honduras o la violación de los derechos humanos en Chile y en Argentina.

## 10. Bibliografía:

- Amorós, Celia (2016) "Hacia una crítica de la razón patriarcal" <http://www.redmovimientos.mx/2016/wp-content/uploads/2016/10/Amor%C3%B3s-Celia-Hacia-una-cr%C3%ADtica-de-la-raz%C3%B3n-patriarcal.compressed.pdf>
- Archivo Sociedades en Movimiento <https://asm.udelar.edu.uy/>
- Butler, Judith (1999) *El género en disputa: El feminismo y la subversión de la identidad*
- Castel, Robert (1997) *Las metamorfosis de la cuestión social: una crónica del salariado*. Paidós
- Chávez, Patricia y Mokrani, Dunia (2007) “Los movimientos sociales en la Asamblea Constituyente. Hacia la reconfiguración de la política” en OSAL (Buenos Aires: CLACSO) Año VIII, Nº 22, septiembre. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/osal/osal22/AC22ChavezMokrani.pdf>
- Corrales Javier (2017) «Understanding the Uneven Spread of LGBT Rights in Latin America and the Caribbean, 1999-2013», *Journal of Research in Gender Studies* 7(1).
- Donatella Della Porta (2014) Cycles of protest and the consolidation of democracy Donatella della Porta *Partecipazione e Conflitto*. The Open Journal of Sociopolitical Studies <http://sibaese.unisalento.it/index.php/paco> ISSN: 1972-7623 (print version) ISSN: 2035-6609 (electronic version) PACO, Issue 7(3)
- Donatella Della Porta (2020) *How Social Movements Can Save Democracy: Democratic Innovations from Below*. Cambridge, UK ; Medford, MA : Polity,
- Donatella Della Porta y Facundo Bey (Traductor) (2018). *Democracias. Participación, deliberación y movimientos sociales*. Ciudad de Buenos Aires: Prometeo
- Flores, Carlos Crespo (2000) "La Guerra Del Agua En Cochabamba: Movimientos Sociales Y Crisis De Dispositivos Del Poder." *Ecología Política*, no. 20 (2000): 59-70
- Fraser, Nancy (2006) *¿Redistribución o reconocimiento? Un debate político filosófico*, Madrid. Ediciones Morata.
- Garcés, Marina (2019) “La condición póstuma o el tiempo en el que “todo se acaba””, *Revista Nueva Sociedad* <https://nuso.org/articulo/condicion-postuma-o-el-tiempo-del-todo-se-acaba/>
- González, Ricardo y Carmen Le Foulon Morán (2020): The 2019–2020 Chilean protests: A first look at their causes and participants, *International Journal of Sociology* 50:3, 227-23
- Inglehart Ronald F. (2018) *Cultural Evolution. People’s Motivations Are Changing, and Reshaping the World*. Cambridge.
- Launay Gama, Claire y Olivier Dabène (coordinadores) (2019) *Los efectos de los procesos participativos en la acción pública*. Editorial Teseo, Buenos Aires.
- López-Maya Margarita (2002) “Venezuela después del Caracazo: Formas de la protesta en un contexto desinstitucionalizado”. *Working Paper # 287 – July*. Kellogg Institute
- Michels, Ank (2011) “Innovations in democratic governance: how does citizen participation contribute to a better democracy?” *International Review of Administrative Sciences* 2011 77: 275 <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?>

[doi=10.1.1.923.2460&rep=rep1&type=pdf](https://doi.org/10.1.1.923.2460&rep=rep1&type=pdf)

- Pascual, Marta y Yayo Herrero (2010), "Ecofeminismo, Una propuesta para pensar el presente y construir el futuro", [https://www.miteco.gob.es/en/ceneam/articulos-de-opinion/2010\\_06pascualyherrero\\_tcm38-163649.pdf](https://www.miteco.gob.es/en/ceneam/articulos-de-opinion/2010_06pascualyherrero_tcm38-163649.pdf)
- Pateman, Carole (2012) "Participatory Democracy Revisited". *Perspectives on Politics* 10 (1), 7-10
- Pérez Guadalupe José Luis y Sebastian Grundberger (2018) *Evangélicos y Poder en América Latina* Konrad Adenauer Stiftung, Lima
- Pleyers, Goeffrey (2018) *Movimientos sociales en el siglo XXI* Prefacio de Boaventura de Sousa Santos Posfacio de Breno Bringel Colección Democracias en movimiento. CLACSO, Buenos Aires.  
[http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20181101011041/Movimientos\\_sociales\\_siglo\\_XXI.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20181101011041/Movimientos_sociales_siglo_XXI.pdf)
- Ramos, Howard and Kathleen Rodgers (eds) (2015) *Protests and Politics. The promise of Social Movements*. Vancouver: UBC Press (capítulos a seleccionar)
- Revilla, Marisa (2018) "Del ¡Ni una más! al #NiUnaMenos: movimientos de mujeres y feminismos en América Latina" *Política y Sociedad*, Política y Sociedad Edición Complutense <https://revistas.ucm.es/index.php/POSO/article/view/60792>
- Riofrancos, Thea (2017) "Scaling democracy: Participation and resource extraction in Latin America". *American Political Science Association*, 678-696
- Roots, Christopher and Nulman, Eugene (2014) "The impacts of environmental movements". In: Porta, Donatella Della and Diani, Mario, eds. *Oxford Handbook of Social Movements*. Oxford University Press, Oxford, UK, pp. 729-742.
- Rosanvallon, Pierre (2009) *La Legitimidad democrática*. Buenos Aires, Manantial.
- Scott James C. 2007 *Los dominados y el arte de la resistencia* Edición Era.
- Sempol, Diego (2029) "Memorias trans y violencia estatal. La Ley Integral para Personas Trans y los debates sobre el pasado reciente en Uruguay páginas" / año 11 – n° 27 Septiembre-Diciembre <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7222245>
- Somma, Nicolás M. (2012) "The Chilean student movement of 2011-2012: challenging the marketization of education". *Interface: A Journal for and about Social Movements* 4(2):296-309.
- Stefanoni, Pablo (2020) *¿La rebeldía se volvió de derecha? Siglo XXI*, Buenos Aires.**
- Stefanoni, Pablo (2018) "Antiprogresismo. Un fantasma que recorre América Latina. Nueva Sociedad <https://nuso.org/articulo/antiprogresismo/>**
- Svampa, Maristella (2013). "Consenso de los Commodities" y lenguajes de valoración en América Latina. *Nueva Sociedad* <https://nuso.org/articulo/consenso-de-los-commodities-y-lenguajes-de-valoracion-en-america-latina/>
- Svampa, Maristella (2018) "Imágenes del fin. Narrativas de la crisis socioecológica en tiempos del Antropoceno", *Nueva Sociedad* <https://nuso.org/articulo/svampa-tesis-ecologica-antropoceno-calentamiento-global/>
- Tarrow, Charles y Lesley J. Wood (2010) *Los movimientos sociales 1768-2008. Desde sus orígenes a Facebook*. Barcelona: Crítica
- Taylor Keeanga-Yamahatta (2016) *From #BlackLivesMatter to Black Liberation*. Haymarket Books
- Tilly, Charles y Sidney Tarrow (2015) *Contentious Politics*. Oxford University Press**