

## **PROGRAMA**

### **Taller Central de Investigación:**

### **Sociología de la experiencia escolar:**

### **Adolescencia(s) y trayectos educativos en Uruguay**

2021-2022

Plan 2009

Ciclo Avanzado – Licenciatura en Sociología

#### **Docentes:**

Prof. Nilia Viscardi

Prof. Leonel Rivero

Prof. Verónica Habiaga (por Instituto de Educación)

#### **Créditos:**

44 créditos en sus tres semestres (15, 15 y 14), según indican las Normas de la Licenciatura en Sociología

#### **Carga horaria:**

Usualmente a dicha cantidad de créditos corresponden 329 horas (112+112+105), según estipula la normativa de la FCS. Estas horas, en formato taller corresponden a trabajo áulico más trabajo de domiciliario asociado a la investigación (construcción metodológica, trabajo de campo, análisis).

En este sentido, las horas de aula corresponden a la mitad de horas totales, teniendo un encuentro semanal de 2 horas de clase sincrónica.

En pandemia se mantiene este plan de trabajo, incorporando modalidad de clase a distancia, combinando con presencialidad cuando sea posible.

#### **Conocimientos previos recomendados:**

Metodologías de la investigación, estadística y teorías sociológicas generales. Se recomienda haber cursado el seminario correspondiente en el semestre anterior (no excluyente).

#### **Objetivos**

##### *Objetivo general*

El objetivo del taller es desarrollar las habilidades vinculadas al proceso de investigación en los estudiantes de la Licenciatura en Sociología. A lo largo de los tres semestres, se buscará que los estudiantes profundicen su conocimiento teórico y conceptual específico en la materia, y que cada uno de ellos logre formular un proyecto de investigación pertinente, viable y actual en el área temática del taller, a ser ejecutado en el segundo y tercer semestre.

### *Objetivos específicos*

1. Generar un proyecto de investigación articulando los debates teóricos sobre experiencia escolar, programa institucional, convivencia, violencia y conflicto escolar, ciudadanía y participación.
2. Vincularlo con problemas que den cuenta de los tópicos más relevantes del debate público sobre adolescencia y educación, y con las necesidades de conocimiento para la consolidación de una sociología especializada.
3. Articularlo con un campo de investigación delimitado, incorporando una bibliografía amplia y plural, con una importante cabida para las investigaciones sociológicas nacionales.
4. Desarrollar competencias de investigación sobre enseñanza media en Uruguay, diversidad de la experiencia escolar, convivencia, participación y conflicto escolar, en sintonía con los vectores metodológicos de la Licenciatura en Sociología
5. Promover el pensamiento crítico y la capacidad de análisis de información, de cara a generar una investigación propia que sirva de insumo para el egreso de la carrera.

## **PRIMER SEMESTRE**

### **Contenidos**

#### *Módulo 1*

Planificación de la investigación y toma de decisiones. Conceptualización, proyecto de investigación, problema de investigación. La explicitación de las fuentes de información.

#### *Módulo 2*

La revisión de la literatura como parte integrante del proceso de formulación del problema. Objetivos de la revisión de literatura, localización e identificación de material potencialmente relevante. Inicio de la revisión bibliográfica. Organización del texto.

#### *Módulo 3*

Selección y definición de un problema de investigación. Diferencia entre interés social e interés teórico.

#### *Módulo 4*

Diseño de la investigación. Relación entre trabajo de campo y preguntas de la investigación. Qué es el diseño y que son las técnicas de investigación. Manejo del tiempo y cronograma de trabajo.

### **Metodología**

En el primer momento del taller (segundo semestre 2021) las clases presenciales se combinarán con clases de consulta para la maduración y el desarrollo de los proyectos individuales. Además del ajuste y concreción del problema de investigación, se trabajará especialmente con el diseño metodológico, las técnicas de relevamiento y análisis y las fuentes de información. Este semestre se aprobará con la presentación completa del proyecto de investigación que incluya: antecedentes, problema de investigación, marco

teórico, diseño metodológico (estrategia y técnicas de relevamiento y análisis) y cronograma.

### **Evaluación**

Primera evaluación parcial: Planteo del problema de investigación. Fundamentación y antecedentes. Objetivos y preguntas de investigación.

Segunda evaluación parcial: profundización de la primera entrega incorporando comentarios y sugerencias y planteo de la estrategia metodológica definida para el proyecto. Se presenta el proyecto de investigación finalizado.

Entrega final: elaboración de proyecto de investigación.

El taller se rige por las Normas de la Licenciatura:

*Artículo 14.* El primer semestre de taller tendrá una nota específica. El segundo y tercer semestre tendrán una calificación final de los dos semestres, resultante del promedio de las notas obtenidas en cada semestre.

*Artículo 12.* Cada semestre se aprueba mediante la entrega de un trabajo de carácter individual si el estudiante supera la calificación de 06 (BBB). Si la calificación se sitúa entre 03 (RRR) y 06 (BBB), el/la estudiante debe complementar las actividades que el equipo docente le requiera para una nueva evaluación (reformulación). Si la calificación es inferior a 03 (RRR) el o la estudiante no puede continuar con el Taller y debe reingresar al Seminario Temático al año siguiente y luego al Taller correspondiente.

### **Bibliografía**

Común a los tres semestres, indicada a continuación del apartado “tercer semestre” detallando lecturas obligatorias y complementarias.

## **SEGUNDO SEMESTRE**

### **Contenidos**

Este semestre estará abocado al desarrollo el trabajo de campo por parte de los estudiantes. Existirá un mecanismo de acompañamiento – individual y grupal- por parte del equipo docente, en el cual se irá discutiendo y tomando decisiones respecto a las dificultades y los imprevistos encontrados en el campo.

### **Metodología**

El segundo momento del Taller (primer semestre 2022) consistirá en el desarrollo por parte de los estudiantes del trabajo de campo de su investigación. Además de algunas clases presenciales, se trabajará en el seguimiento individual del proceso de recolección de información. El semestre será evaluado a partir de un informe que contenga la definición de las unidades de observación y relevamiento, la descripción de las técnicas utilizadas, la sistematización de la información obtenida y la propuesta de un plan de análisis.

### **Evaluación:**

Evaluación parcial: Entrega de un informe parcial relativo al avance del trabajo de campo a mitad de semestre.

Entrega final: Entrega de un informe de campo y de un esbozo de la estrategia de análisis.

El taller se rige por las Normas de la Licenciatura:

*Artículo 14.* El primer semestre de taller tendrá una nota específica. El segundo y tercer semestre tendrán una calificación final de los dos semestres, resultante del promedio de las notas obtenidas en cada semestre.

*Artículo 12.* Cada semestre se aprueba mediante la entrega de un trabajo de carácter individual si el estudiante supera la calificación de 06 (BBB). Si la calificación se sitúa entre 03 (RRR) y 06 (BBB), el/la estudiante debe complementar las actividades que el equipo docente le requiera para una nueva evaluación (reformulación). Si la calificación es inferior a 03 (RRR) el o la estudiante no puede continuar con el Taller y debe reingresar al Seminario Temático al año siguiente y luego al Taller correspondiente.

### **Bibliografía**

Común a los tres semestres, indicada a continuación del apartado “tercer semestre” detallando lecturas obligatorias y complementarias.

## **TERCER SEMESTRE**

### **Contenidos**

Este semestre estará dedicado al procesamiento y análisis de la información resultante del semestre anterior, y a la elaboración del informe final del taller.

#### *Módulo 1*

Análisis de la información: manejo de programas cualitativos y cuantitativos, estructuración de las principales categorías de análisis, sistematización de la información.

#### *Módulo 2*

Redacción del informe final. Revisión del proyecto inicial, propuesta de capítulos del informe.

#### *Módulo 3*

¿Qué es escribir? La escritura como herramienta del investigador. Redactar un proyecto, analizar los datos, traducir los resultados: diferencias en texto y proyecto.

### **Metodología**

La última etapa (segundo semestre 2022) será para la culminación del análisis, el cierre de la investigación y la presentación del Informe Final. Los docentes harán un seguimiento individual con recomendaciones y evaluaciones para la construcción del informe y para la depuración de las principales conclusiones. La evaluación final se hará en función de la calidad del trabajo, los riesgos asumidos, el esfuerzo invertido, y la defensa de sus principales resultados a partir de un seminario temático para la presentación de las investigaciones dentro de la comunidad académica.

### **Evaluación**

Entrega parcial: Entrega de un informe parcial que contenga la estructura del informe final y el desarrollo de un apartado (marco teórico o abordaje metodológico). Entrega final:

Informe final de investigación: individual, en formato de entregas de avances de proyecto en cada semestre.

El taller se rige por las Normas de la Licenciatura:

*Artículo 14.* El primer semestre de taller tendrá una nota específica. El segundo y tercer semestre tendrán una calificación final de los dos semestres, resultante del promedio de las notas obtenidas en cada semestre.

*Artículo 12.* Cada semestre se aprueba mediante la entrega de un trabajo de carácter individual si el estudiante supera la calificación de 06 (BBB). Si la calificación se sitúa entre 03 (RRR) y 06 (BBB), el/la estudiante debe complementar las actividades que el equipo docente le requiera para una nueva evaluación (reformulación). Si la calificación es inferior a 03 (RRR) el o la estudiante no puede continuar con el Taller y debe reingresar al Seminario Temático al año siguiente y luego al Taller correspondiente.

## BIBLIOGRAFÍA

### Obligatoria

Alonso, Luis Enrique. “La mirada Cualitativa en sociología” Fundamentos, Madrid, 1998. Becker, Howard. “Manual de Escritura para científicos sociales. Cómo empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo” Siglo, XXI, Madrid, 2011.

Becker, Howard. Trucos del Oficio. Siglo XXI, Buenos Aires, 2009.

Campbell, D. & Stanley, J. Diseños experimentales y cuasi experimentales en la investigación social. Buenos Aires: Talleres Gráficos Color Efe, 1973.

Canales, Manuel, Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios. Ed. Lom. Santiago, Chile, 2006

Cea D’Ancona, María Ángeles. “Metodología cuantitativa. Estrategias y técnicas de investigación social”. Síntesis Sociología, Madrid 1996.

Filloux, Jean Claude. “Epistemología, Ética y Ciencias de la Educación”. Grupo Editor, Córdoba, 2008.

Habermas, Jürgen. “Lecciones sobre fundamentación de la sociología en términos de teoría del lenguaje (1970/1971)” En: “Teoría de la acción comunicativa: complementos y estudios previos”. Cátedra, Madrid, p. 19 a 113.

Lahire, Bernard. “El espíritu sociológico”, Manantial, Buenos Aires: 2006. Orlandi, Carlos. Perla. Aronson. “Dossier: Metodología y epistemología en Weber” Colección. Cuadernos de Sociología. Serie Teoría. Eudeba. Buenos Aires: 1999 Antelo, Estanislao (2007) *Variaciones sobre el espacio escolar* En: Baquero, Ricardo; Diker, Gabriela, “Las formas de lo escolar. Ricardo Baquero, Gabriela Diker, Graciela Frigerio (Comps.) Ciudad de Buenos Aires. Editorial del Estante

### Complementaria

Augé, M. (2000) *Los no lugares*. Barcelona: Gedisa

Ausubel, D. Novak, J. Hanesian, H. (1986) *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.

ARENDDT, H. (1997). La autoridad pedagógica. Entre el pasado y el futuro. Ocho ejercicios sobre reflexión política. Barcelona: Península.

Baquero, Ricardo. *La educabilidad bajo sospecha*. En

<http://www.porlainclusionmercosur.educ.ar/documentos/educabilidadCuadernos/Baquero.pdf> consultado el 21/9/2016

Bartlett, L. y Triana, C. (2020) “Antropología da Educação: introdução” *Educ. Real. vol.45 no.2 Porto Alegre 2020*.

Benavot, A. (2006). La diversificación en la educación secundaria. Currículos escolares desde la perspectiva comparada. En *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, 10, 1.

Boaventura de Sousa Santos (2006) *Conocer desde el Sur. Fondo Editorial de la Facultad de Ciencias Sociales -UNMSM*.

Bordoli, E (2012) *Nuevos formatos escolares: entre la integración & la estigmatización de los sujetos pedagógicos*. En *Vulnerabilidad & exclusión. Aportes para las políticas sociales* (pp 71-83). Montevideo: MIDES

Bourdieu, P. (1997) *Capital cultural, escuela & espacio social*. México: Siglo XXI editores Bourdieu, P. & Passeron, J. C. (1995) *La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de la enseñanza*. México DF: Fontamara.

CANGULLEN, G. (2015). *Lo normal y lo patológico. Siglo veintiuno editores sentido práctico*. México: Siglo veintiuno editores.

CAVAROZZI, M. (1999). «El modelo latinoamericano: su crisis y la génesis de un espacio continental». En: GARRETÓN, M. (comp.). *América Latina: un espacio cultural en el mundo globalizado*. Bogotá: Convenio Andrés Bello.

Charlot, Bernard (2006) *La relación con el saber: elementos para una teoría*. (Montevideo: Trilce).

Cobo, C; & Moravec, J. (2011) *Aprendizaje invisible*. Barcelona: Transmedia XXI CODICEN (Consejo Directivo Central) (2010) *Una transformación en marcha. Políticas instrumentadas por el Codicen 2005-2009* (Montevideo: ANEP).

Contreras, et al. (2016) *Construyendo saber etnográfico: reflexiones a partir de la experiencia de campo en instituciones escolares. Athenea Digital - 16(3): 55-79 (noviembre 2016)*

Corcuff, P. (2013) *Las nuevas sociologías*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Cristóforo, Adriana; Martinis, Pablo ; Míguez, María Noel; Viscardi, Nilia (Comps) (2017) *Derecho a la educación y mandato de obligatoriedad en la enseñanza media. La igualdad en cuestión* (Montevideo: CISC- UDELAR).

Debarbieux, Eric et al. (1999) *La violence en milieu scolaire. Tome 2. Le désordre des choses* (Paris: ESF).

Dubet, François (2006) *El declive de la institución. Profesiones, sujetos e individuos en la modernidad* (Barcelona: Gedisa).

Dubet, François; Martucelli, Danilo (1996) *A l'école. Sociologie de l'expérience scolaire*. Paris: Seuil.

Durkheim, Emile (1972) *La educación moral* (Buenos Aires: Schapire). Eisner, E. (1987). *Procesos cognitivos y currículum*. Una base para decidir lo que hay que enseñar. Barcelona: Martínez Roca.

Fernández, Tabaré (Comp.) (2010) *La desafiliación en la Educación media y Superior de Uruguay: conceptos, estudios y políticas* (Montevideo: UdelaR).

Filardo, Verónica; Mancebo, María Esther (2013). “Universalizar la educación media en Uruguay: ausencias, tensiones y desafíos” Montevideo, U.R. CSIC.

Foucault, Michel (2006) *Genealogía Del Racismo* (Buenos Aires: Caronte Ensayos). FOUCAULT, M. (1971). Entrevista *Verdad y poder* con M. Fontana en *L'Arc*, 70, número especial p. 16-26.

FOUCAULT, M. (2000). *Los anormales*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. FOUCAULT, M. (2005). *El poder psiquiátrico*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. FOUCAULT, M. (2006). *Seguridad, territorio, población*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Fullan, M. & Hargreaves, A. (1999). *La escuela que queremos*. Buenos Aires: Amorrortu Guemureman, Silvia (2015). *Adentro y afuera. Juventudes, sistema penal y políticas de seguridad* (Buenos Aires: Grupo Editor Universitario).

Gentili, P. (1998) *El Consenso de Washington y la crisis de la educación en América Latina*. La Piqueta: España.

Honneth, Axel (1997) *La lucha por el reconocimiento* (Barcelona: Crítica). INEEEd. (2019). *Informe sobre el estado de la educación en Uruguay 2017-2018*. Montevideo: INEEEd

INEEd (2019) *Aristas. Marco de habilidades socioemocionales en tercero de educación media*. Montevideo: INEEEd.

INEEd (2015) *Habilidades no-cognitivas & desempeños en matemática entre los estudiantes uruguayos evaluados en PISA 2012*. Montevideo: INEEEd. INFORME FINAL Congreso Nacional de Educación: «Enriqueta Compte y Riqué» (2018). Montevideo: Mosca.

Kessler, Gabriel (2009) *El sentimiento de inseguridad. Sociología del temor al delito* (Buenos Aires: Siglo XXI).

Levinson y M. Pollock (Eds.) (2011) *A companion to the anthropology of education*. Chichester, UK: Wiley-Blackwell.

Míguez, María Noel; Angulo, Sofía (2017) “Cuerpos en movimiento: adolescencias, educación media y medicalización de las conductas” en Cristóforo, Adriana; Martinis, Pablo; Míguez, María Noel; Viscardi, Nilia (Comps) *Derecho a la educación y mandato de obligatoriedad en la enseñanza media. La igualdad en cuestión* (Montevideo: CISC- UDELAR).

Núñez, Pedro (2013) *La política en la escuela. Jóvenes, justicia y derechos en el espacio escolar* (Buenos Aires: la Crujía).

Núñez, Pedro; Litichever, Lucía (2015) *Radiografías de la experiencia escolar. Ser joven(es) en la escuela* (Buenos Aires: GEU).

PINEAU, P., DUSSEL, I. y CARUSO, M. (2001). *La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad*. Buenos Aires: Paidós.

Rivero, Leonel. (2015) “Trayectorias educativas tras el concepto ni-ni” en *Cuadernos de CCSS y PPSS Tomo I* (Montevideo: MIDES- UR)

Sennett, Richard, (M. Aurelio Galmarini trad.) *El Respeto. Sobre la Dignidad del Hombre en un Mundo de Desigualdad*. Barcelona: Editorial Anagrama, 2003.

Tedesco, J. C. (2000). *Educación en la Sociedad del Conocimiento*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Tedesco, J. C. (2012). *Educación & Justicia social en América Latina*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Tenembaum, Gabriel; Viscardi, Nilia (2018) *Juventudes y violencias en América Latina. Sobre los dispositivos de coacción en el siglo XXI* (Montevideo: Ediciones Universitarias UCUR, CSIC).

Tiramonti, Guillermina (2007) (Comp.). *La trama de la desigualdad educativa : mutaciones recientes en la escuela media*. Buenos Aires: Manantial.

Viscardi, Nilia (1999) “Disciplinamiento, control social y estigma: tres conceptos para una sociología del conflicto” en: *Sociologías. Dossiê conflitualidades*. Año 1 no. 1 (Porto Alegre: UFRGS, IFCH, PPG).

Viscardi, Nilia (2011) *Juventud, violencia y ciudadanía en el Uruguay del siglo XXI: Medios, Justicia y Educación* (Montevideo: Fundación Friedrich Ebert).

Viscardi, Nilia; Alonso, Nicolás (2013) *Gramáticas de la convivencia. Un examen a la cotidianidad escolar y la cultura política en la educación primaria y media en Uruguay* (Montevideo: Anep-Codicen).

Viscardi, Nilia; Alonso, Nicolás (2015). *Convivencia, participación y formación de ciudadanía: un análisis de sus soportes institucionales en la educación pública uruguaya* (Montevideo: Anep-Codicen).

Viscardi, Nilia; Habiaga, Verónica (2017) “El derecho a la educación en disputa: Dinámicas de resistencia y dinámicas de exclusión” en: Cristóforo, Adriana; Martinis, Pablo ; Míguez, María Noel; Viscardi, Nilia (Comps) *Derecho a la educación y mandato de obligatoriedad en la enseñanza media. La igualdad en cuestión* (Montevideo: CISC- UDeLaR, Mastergraf).

Viscardi, Nilia; Vigna, Ana (2018) *Acerca del sufrimiento, la vulnerabilidad y los miedos. Cinco estudios sobre violencia, juventud y ciudadanía en el Uruguay de hoy* (Montevideo: FCS-DS en prensa).

Viscardi, Nilia (2019) *Las dialécticas de la vulnerabilidad adolescente: sensibilidades docentes y violencia institucional en la enseñanza media en Uruguay*. En: Tavares, J.V; Viscardi, N; Angarita, P. E; Motta Brasil, G. “Violencia, segurança e política. Processos e figurações” Tomo Editorial, Porto Alegre: p. 179-195.