

## Instrucciones a los/as autores/as

Fronteras recibe trabajos académicos en cuatro formatos: (i) artículos de investigación originales (ii) aportes teóricos a la reflexión en temas sociales (iii) dossiers temáticos y (iv) reseñas de libros.

En el caso de las tres primeras modalidades utiliza el mecanismo de doble ciego simultáneo, mediante la participación de expertos en las temáticas abordadas. Las reseñas de libros pueden ser propuestas al Comité Editorial y no están sujetas a evaluaciones externas.

Los criterios de presentación y selección de los dossiers temáticos se encuentran pautados en cada convocatoria.

En el caso de artículos y reseñas de libros solicitamos que envíen sus colaboraciones en un texto anónimo, junto a otro archivo con la identificación de los autores en orden alfabético en el que se mencione correo electrónico de cada autor, formación, adscripción institucional e identificación ORCID a la dirección electrónica de Fronteras: [revistafronteras@cienciassociales.edu.uy](mailto:revistafronteras@cienciassociales.edu.uy)

ORCID proporciona un identificador digital persistente que lo distingue a usted de todos los otros investigadores, y por medio de la integración en flujos de trabajo de investigación clave, como presentación de manuscritos y subvenciones, acepta enlaces automatizados entre usted y sus actividades profesionales, garantizando que su obra sea reconocida. <https://orcid.org/> Registrarse lleva 30 segundos. <https://orcid.org/register>

Los artículos que se propongan para su publicación en Revista Fronteras deberán ser originales y no publicados ni enviados para su consideración en otra revista de edición nacional o internacional.

Se recibirán artículos en español, portugués e inglés.

Podrán presentarse trabajos expuestos en seminarios o conferencias que no hayan sido publicados. En este caso, se debe hacer mención al evento académico, lugar y fecha de realización. Asimismo, deberán indicarse los cambios que se hayan hecho en la versión que se envía a consideración de la revista.

### A - Proceso de evaluación de los artículos

Todos los artículos serán sometidos a una consideración preliminar por parte del Comité Editorial que valorará si se ajustan a los temas de interés de la Revista, así como todos y cada uno de los requerimientos formales establecidos en las normas editoriales.

Aquellos artículos que no cumplan estrictamente las normas de publicación serán devueltos a sus autores/as, quedando fuera del proceso de evaluación del número al que se presente, pudiendo ser presentados a ediciones posteriores previa reformulación.

Los artículos que cumplan con los requerimientos formales se enviarán a evaluación externa, garantizando el doble ciego simultáneo en el proceso de arbitraje. Los/as evaluadores/as determinarán si el artículo se encuentra: 1. Aprobado para publicar sin cambios; 2. Condicionado a los cambios formales y/o de contenido propuestos; 3. Rechazado para su publicación.

En los casos en que existan opiniones diferentes entre los/as evaluadores/as, se enviará el artículo para valoración de un/a tercer/a evaluador/a.

Cuando de la evaluación resulte la necesidad de realizar modificaciones en el artículo enviado, junto con la nueva versión deberá adjuntarse un texto donde se indiquen las modificaciones realizadas y el Comité Editorial tomará la decisión de su publicación.

## B - Presentación y estructura de los artículos

Los manuscritos deben ser:

Mecanografiados en Word a espacio 1,15.

Texto justificado

Márgenes 2,5 cm arriba y abajo y 3 cm izquierda y derecha.

Letra Times New Roman 12

Formato de espaciado de Word: 12 pto. antes de cada párrafo y 0 pto. después. Esta opción se encuentra en el menú de Word en Formato, espaciado.

Los párrafos *no* deben estar tabulados ni con sangría.

Se deberá colocar sangría para las citas textuales de 4 o más líneas, mediante tabulador, justificada a la izquierda sin sangría a la derecha del párrafo. Se debe limitar la cantidad de citas textuales en el artículo. Al estar despegadas del texto, mediante la sangría, no deberán llevar comillas. No debe usarse la cursiva para las citas textuales.

La utilización de cursiva deberá limitarse a las palabras en otro idioma incluidas en el cuerpo del artículo.

Extensión mínima de 35.000 y máxima de 50.000 caracteres con espacio, incluyendo resumen, palabras clave, bibliografía, tablas y notas al pie.

Los artículos deberán estar precedidos por un resumen con una extensión de 150 palabras y de 3 a 5 palabras claves (en minúscula y separadas por comas). Título, resumen y palabras claves también deberán presentarse en inglés (todas en mayúscula y separadas por coma).

Deberán iniciarse con una introducción y finalizar con un apartado de consideraciones finales

y así deben ser nombrados.

Aquellos trabajos que sean producto de investigaciones deberán incluir un apartado específico con Consideraciones metodológicas en el que se expliciten objetivos, preguntas guías de investigación, técnicas de recolección y análisis de la información, así como dominio empírico del estudio.

Gráficos, tablas y cuadros deberán insertarse en el cuerpo del texto con calidad de edición.

### Títulos y subtítulos

El título del artículo deberá presentarse en formato tipo oración (de no más de 15 palabras) y ubicarse justificado y en negrita. Debe traducirse al inglés, colocándose después del título en español o en portugués.

No se numerará la Introducción, Consideraciones finales ni la Bibliografía que deberán estar justificados y en negrita (sin subrayados o cursivas) y presentarse en formato tipo oración.

Los subtítulos deberán estar numerados y en negrita sin subrayar ni utilizar cursivas.

### Citas y bibliografía

Las citas bibliográficas deben presentarse y referenciarse al final del artículo, en formato APA versión 2020 (séptima edición) Acceder en: <https://normasapa.net/septima-edicion-2020-normas-apa/>

Las reseñas de libros podrán ser hechas sobre publicaciones editadas en los dos últimos años previos a la fecha de convocatoria de la Revista. Tendrán una extensión máxima de 10.000 caracteres con espacio. Deberá mencionarse el/la autor/a, la editorial, así como los objetivos, la metodología y las conclusiones del libro y en general el aporte que el mismo realiza.

Las indicaciones sobre tamaño y tipo de letra, márgenes y espacios serán las mismas que las utilizadas para los artículos.