



Programa de Curso

Taller de apoyo a la elaboración de la monografía final

Plan 2009

Ciclo Avanzado

Licenciatura en Ciencia Política

1. Docentes: Daniela Vairo (encargada), Fabricio Carneiro, Ana Laura de Giorgi, Guillermo Fuentes (equipo).

2. Créditos: 9

3. Régimen de cursado: Presencial.

El taller es optativo y tiene un cupo de 25 estudiantes. La condición para la inscripción es haber completado los créditos de cursos de la Licenciatura en Ciencia Política (o como máximo deber 15 créditos). En caso de que la cantidad de inscriptos supere el cupo, se priorizará aquellos/as quienes hayan completado los créditos; y de ser necesario se someterá a sorteo entre quienes cumplan con dicha condición.

4. Carga y distribución de horas estimada

	Actividad	Hs. estimadas
Con supervisión docente presencial	Horas presenciales aula	45
	Aula virtual con presencia docente	-
	Otros (Especificar)	-
Sin supervisión docente presencial	Estudio autónomo	30
	Tarea consignada por el equipo docente fuera de horario presencial (grupal, individual, actividades EVA)	60
	Trabajo de campo	-
	Trabajos finales fuera del itinerario presencial	-
	Otros (Especificar)	-
Horas totales de la actividad curricular		135

5. Conocimientos previos recomendados: los correspondientes a los cursos de



toda la Licenciatura en Ciencia Política.

6. Objetivos de enseñanza y aporte al módulo que integra la UC

El objetivo central del taller es facilitar y acompañar el egreso de aquellos/as estudiantes de la Licenciatura en Ciencia Política que se encuentran iniciando (o reiniciando) el proceso de elaboración de su monografía final y aún no han definido su problema y diseño de investigación, ni se han vinculado con un/a tutor/a. Por tanto, no es un curso dirigido a estudiantes que ya se encuentren avanzando en la elaboración de la monografía en conjunto con un/a tutor/a.

Los objetivos específicos son:

- a) Familiarizar a los/as estudiantes con los conocimientos y herramientas centrales para la elaboración de un trabajo de monografía final de grado (organización, estructura, escritura académica).
- b) Trabajar en forma intensiva y personalizada en subgrupos para la definición del problema y diseño de investigación.
- c) Vincularlos/as con una o varias áreas del Departamento de Ciencia Política (DCP) y un/a tutor/a para que puedan continuar y culminar, exitosamente y en un plazo breve, el proceso de elaboración de la monografía final con el acompañamiento correspondiente.

7. Contenidos y organización del curso:

El curso se organiza en tres módulos. A continuación, se detallan los contenidos y organización de cada módulo, así como su duración en sesiones.

Módulo 1. Introducción (4 sesiones)

1.1 Diagnóstico del perfil de estudiantes



Objetivos:

- Relevar las necesidades e inquietudes del grupo y de cada estudiante.
- Reflexionar sobre las posibles fuentes de inspiración para definir un tema de monografía.

Temas:

- ¿Qué ideas tienen? ¿Qué expectativas tienen respecto al taller, qué buscan encontrar en la materia?
- ¿Qué temas le interesaron a lo largo de la carrera? ¿Qué cursos o clases le gustaron más? ¿Hay autores/as que recuerda particularmente? ¿Lee los diarios y sigue las noticias? ¿Qué noticias políticas le llaman más la atención?

Recursos:

- Encuesta
- Intercambio en clase

1.2 El "producto"

Objetivo: Familiarizar a los/as estudiantes con los diferentes tipos de monografía y enfoques de investigación.

Temas:

- ¿Qué es la monografía?; estructura de la monografía.
- Información general sobre Áreas y Grupos de Investigación del DCP (docentes que las integran, cursos asociados a distintas áreas/temas, etc.)
- Presentación por parte de docentes de las distintas Áreas del DCP en la que se informe sobre los diferentes tipos posibles de monografía, incluyendo los siguientes aspectos:
 - diversos enfoques teóricos y analíticos que se utilizan;
 - posibles enfoques epistemológico-metodológicos;



- diferentes formatos dependiendo del tipo de fuentes que se pueden usar: estado del arte sobre un tema en base a literatura existente; análisis basado en fuentes secundarias; análisis empírico de datos cuantitativos o información cualitativa, etc.

Recursos:

- Web DCP y malla curricular de la Licenciatura.
- Participación de docentes de las Áreas del DCP en una clase.
- Ejemplos concretos de buenas (y diversas) monografías disponibles en biblioteca.
- A partir de los ejemplos, ver cómo se estructuran los textos (organización en capítulos; estructuración interna de cada capítulo; otras secciones como bibliografía y anexos); y cómo es la escritura (uso de párrafos; oraciones cortas, claras; formato de citas y referencias bibliográficas, etc.).

1.3 El "proceso"

Objetivos:

- Presentar el proceso de producción de una monografía.

Contenidos:

- Rol de tutor/a.
- Organización del tiempo y planificación.
- Buenas prácticas de estudio.
- Principales desafíos/obstáculos.

Recursos:

- Participación de egresados/as recientes o estudiantes avanzados en el proceso de elaboración de la monografía para compartir sus experiencias y generar intercambio grupal.
- Tips para afrontar los desafíos del proceso.



Módulo 2. Formulación de la pregunta y objetivos y delimitación del objeto de estudio (5 sesiones)

Objetivos:

- Comenzar a definir el tema/problema concreto de su monografía.
- Ayudar a identificar diferentes posibles enfoques para abordar el tema/problema propuesto.
- Guiar en la formulación de su pregunta de investigación y objetivos.
- Orientar a estudiantes en aspectos básicos de la redacción de la monografía.

Contenidos:

- Posibles abordajes sobre un tema/problema.
- Cómo formular una pregunta de investigación para la monografía.
- Delimitación del objeto de estudio.
- Redacción de objetivos de investigación.
- Redacción académica: recursos, tips para lograr claridad y precisión en la escritura.

Dinámica de trabajo:

- a) Primeras tres sesiones del módulo trabajo individualizado con docente responsable – entregas sucesivas (texto corto) de estudiantes donde planteen:
 - tema/problema de estudio para la monografía;
 - posibles enfoques para su abordaje;
 - pregunta de investigación según enfoque elegido.

División de estudiantes en sub-grupos según afinidad de temas y/o enfoques; asignación de docente referente a cada sub-grupo.

- b) Últimas dos sesiones del módulo con docentes referentes de los sub-grupos: entregas y devoluciones sucesivas para:
 - afinar el tema/problema y pregunta;



- definir el abordaje teórico-analítico y epistemológico-metodológico desde donde trabajar
- Este proceso incorporará transversalmente revisiones de docentes respecto a la escritura: identificación de imprecisiones e inconsistencias; correcciones relativas a la redacción, etc., derivando a quienes precisen mayor apoyo a otras instancias formativas ofrecidas en FCS o en otros ámbitos de la Udelar.
- Discusiones grupales para generar mayor capacidad de autocrítica y aportes que enriquezcan los proyectos de otros/as compañeros/as.

Módulo 3. Diseño teórico y metodológico (5 sesiones)

Objetivos:

- Acompañar a estudiantes en aspectos del diseño teórico y metodológico de la monografía.
- Que los/las estudiantes estén en condiciones de empezar con el trabajo de campo (en caso de monografía de investigación empírica) y/o el análisis y elaboración teórica (en caso de monografía teórica).
- Vincular a los/las estudiantes con su tutor/a.

Contenidos:

- Orientación sobre revisión de literatura con aportes de docentes del Área en la que se inserta la monografía.
- Definición de estrategia metodológica (cómo lo va a hacer)
- Elaboración de plan de trabajo individual: ¿qué actividades concretas debo realizar para concretar la idea propuesta? ¿en qué orden se hacen? ¿cuánto tiempo y qué recursos insumen? (cronograma).
- Armandó el índice: ¿Cómo estructurar la monografía? (capítulos, secciones, párrafos).
- Redacción académica: recursos, tips, formas de citado y referencias, formato de presentación de datos (cuanti y cuali).



Dinámica de trabajo:

- Entregas y devoluciones sucesivas de cada sub-grupo con su docente referente.
- Dentro del sub-grupo, discusiones grupales para generar mayor capacidad de autocrítica y aportes que enriquezcan proyectos de otros.

Cierre del curso (1 sesión). Instancia de intercambio grupal de toda la clase.

8. Método de enseñanza. Marcar los métodos a utilizar en el curso y describir cómo se organizan en el semestre.

Aprendizaje basado en problemas	
Proyectos	
Exposición	X
Debate/Coloquio	X
Prácticas/Laboratorios (demostración, aplicación, resolución de ejercicios y problemas)	
Talleres	X
Seminarios	
Tutorías	X
Salidas de campo	
Otros métodos	

- El curso distingue entre grupos teóricos y grupos prácticos - NO

Descripción de la metodología:

El taller tiene una modalidad presencial, de clases semanales de 3 horas de duración. Asimismo, tiene una carga intensiva de trabajo práctico y fuera de aula



que nutre el intercambio y discusión en la reunión semanal del taller.

En la primera parte del curso, los/las estudiantes trabajarán en conjunto con la docente responsable, y en la segunda parte se dividirán en sub- grupos según las temáticas de interés. Los grupos estarán a cargo del equipo de docentes del curso.

Las dinámicas de trabajo por Módulo están detalladas en la sección de Contenidos de este programa. En general, al inicio de las clases el/la docente hará presentaciones de los temas y contenidos y luego se trabajará en formato taller discutiendo avances de los trabajos estudiantiles.

El taller requerirá un trabajo continuo de elaboración y re-elaboración por parte de los/as estudiantes, así como la lectura y comentarios entre pares. Será fundamental la interacción, intercambio y reflexión entre docentes y estudiantes.

9. Sistema de evaluación. Marcar las que se prevea utilizar y describir

Actividad	Peso relativo	Descripción (formativa, control de lectura, etc)
Evaluación presencial		
Ev. domiciliaria individual		
Ev. domiciliaria grupal		
Presentaciones/participación en aula	40%	Evaluación continua: Entrega y presentación de avances de monografía. Participación en la discusión de los avances de los/as compañeros/as.
Informes/trabajo final/Monografía	60%	Avance de monografía en coordinación con tutor/a.
Tareas en EVA		
Otras actividades (describir)		

Para la aprobación del curso se requiere:

El taller solo puede aprobarse en calidad de reglamentado/a por lo que es un requisito la asistencia al menos a 75% de las sesiones.

La nota final del curso surgirá de la combinación de la evaluación de:



- a) La participación en las clases y el cumplimiento y desempeño en las entregas estipuladas (40%).
- b) El trabajo final (60%).

El trabajo final consiste en la entrega de un avance de la monografía final que al menos contenga el desarrollo de la pregunta de investigación, el problema y la discusión del estado del arte. Se valorará el avance en la definición del marco metodológico. El documento tendrá una extensión de no más de 15 páginas (sin contar carátula y bibliografía), en hoja tamaño A4, a espacio y medio, márgenes normales.

Se preverán tres fechas de entrega del trabajo final: 1, 3 y 6 meses después de finalizado el curso (fecha máxima). Además, solicitaremos el aval del tutor/a donde conste que el/la estudiante está en proceso de elaboración de monografía.

10. Bibliografía

El curso contempla la situación de cada uno/a de los/as estudiantes en su camino a egresar a través de la modalidad de monografía final. Por tanto, la bibliografía se adecua al diagnóstico que el equipo docente va realizando de las necesidades y temáticas individuales. Aquí se consigna bibliografía básica sobre metodología (fundamentalmente manuales), sobre redacción y algunos recursos importantes que ofrece la UdelaR (disponibles en su página web).

Obligatoria

Biblioteca de Facultad de Ciencias Sociales. (2020). *Citas y referencias*. Montevideo: FCS. Recuperado de <https://bit.ly/2GIgnk7>

Biblioteca de Facultad de Ciencias Sociales. (2020). *Plagio*. Montevideo: FCS. Recuperado de <https://bit.ly/3khRrO6>

della Porta, D. y Keating, M. (eds.). (2013). *Enfoques y metodologías en las Ciencias Sociales: Una perspectiva pluralista*. Madrid: Ediciones Akal (Ver Cáp. 2, págs. 31-51)

Biderbost Moyano, G., Hermida de la Cruz, G. y Boscán Carrasquero, G. (eds.). (2021). *Aportaciones e innovaciones metodológicas en Ciencias Sociales*". Ed. Comillas. (Ver Cap. 1, págs. 21-33).



Hernández-Sampieri, R. y Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México DF: McGraw Hill. (Ver Cáp. 1, 2 y 3).

Natale, L. (coord..)

(2012). *En carrera: escritura y lectura de textos académicos y profesionales*. Buenos Aires: Universidad Nacional de General Sarmiento. (Ver Cáp. "El estado de la cuestión")

Sautu, R, Boniolo, P.; Dalle, P. y Elbert, R. (2005). *Manual de metodología: Construcción del marco teórico, formulación de objetivos y elección de la metodología*. Buenos Aires:

CLACSO. Recuperado de:

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/campus/metodo/metodo.html>

Ampliatoria

Buquet, D. (2012). "El desarrollo de la Ciencia Política en Uruguay", *Política*, 50(1), 5-29.

Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64523929001>

Dutto, M. C., Soler, S. y Tanzi, S. (2013). *Palabras más, palabras menos. Herramientas para la escritura eficaz*; Montevideo: Universidad Católica del Uruguay.

Perea, E. A., Crespo Martínez, I. y Méndez Lago, M. (2009). *Metodología de la ciencia política*. Madrid: CIS.

Recursos web

- Listado de monografías de FCS para consultar:

<https://cienciassociales.edu.uy/biblioteca/tesis-de-grado-y-posgrado/>



- Departamento de Ciencia Política (DCP):
<https://cienciassociales.edu.uy/departamento-de-ciencia-politica/>
- Licenciatura en Ciencia Política (LCP):
<https://cienciassociales.edu.uy/ensenanza/licenciatura-en-ciencia-politica/>
- Charla sobre egreso a través de monografía en la LCP:
<https://www.youtube.com/watch?v=X8DhDXUSCPI>
- Investigación en el DCP: <https://cienciassociales.edu.uy/departamento-de-ciencia-politica/investigacion/>
- Taller virtual sobre buenas prácticas académicas: <https://youtu.be/SXLte0ZBmck>