



Programa de Curso

Historia del Uruguay Contemporáneo

Plan 2009

Ciclo Avanzado

Licenciatura en Ciencia Política

Edición 2023

1. Docentes:

Profesor Encargado Teórico (intermedio): Gerardo Caetano.

Profesor Asistente teórico: Matías Rodríguez Metral

Profesor Encargado Teórico (nocturno): Diego Sempol

Profesor de Grupo Práctico de Sociología y Ciencia Política: Roberto García

2. Créditos:

Lic. en Desarrollo y Lic. en Trabajo Social: 7 créditos

Lic. en Sociología y Lic. en Ciencia Política: 11 créditos

3. Régimen de cursado: presencial.

4. Carga y distribución de horas estimada:

Actividad		Hs. estimadas
Con supervisión docente presencial	Horas presenciales aula Lic. Desarrollo y Lic. Trabajo Social	52 hs. 30 min. totales
	Horas presenciales aula Lic. Sociología y Lic. Ciencia Política	82 hs. 30 min. totales
	Aula virtual con presencia docente	
	Otros (Especificar)	
Sin supervisión docente	Estudio autónomo Lic. Desarrollo y Lic. Trabajo Social	50 hs.



presencial	Estudio autónomo Lic. Sociología y Lic. Ciencia Política	80 hs.
	Tarea consignada por el equipo docente fuera de horario presencial (grupal, individual, actividades EVA)	
	Trabajo de campo	
	Trabajos finales fuera del itinerario presencial	
	Otros (Especificar)	
Horas totales de la actividad curricular Lic. Desarrollo y Lic. Trabajo Social		105
Horas totales de la actividad curricular Lic. Sociología y Lic. Ciencia Política		165

5. Conocimientos previos recomendados

Nociones básicas de Historia acordes al nivel correspondiente al 4o año de la enseñanza media.

6. Objetivos de enseñanza y aporte al módulo que integra la UC

El curso de Historia del Uruguay Contemporáneo centra su interés en el estudio de la historia uruguaya desde la primera modernización capitalista hasta nuestros días, con un énfasis especial en la consideración del pasado reciente. El análisis propuesto atiende asimismo el marco internacional y latinoamericano en el que se inscribe la trayectoria uruguaya. En este sentido, el estudio de los distintos períodos y procesos de la escena local será complementado a menudo con un cotejo comparativo respecto a otros itinerarios relevantes en la región y el mundo.

El curso proyecta asimismo la articulación entre el estudio de cada uno de los períodos considerados y una perspectiva de análisis estructural de más largo aliento. En tal sentido, se buscará conectar visiones interpretativas tanto diacrónicas como sincrónicas en torno a algunos de los temas y problemáticas centrales de la historia uruguaya contemporánea. Entre ellos los siguientes: crisis y proyectos; relaciones partidos, Estado y sociedad; los derroteros del sistema político: actores, escenarios y conflictos; democracia y cambio social; impulsos, bloqueos y búsquedas; familias ideológicas: izquierdas y derechas; la crisis demográfica; la evolución de las estructuras sociales; cambios en las relaciones Estado-mercado y Estado-sociedad; el debate en torno al Estado y sus políticas; el Uruguay internacional: itinerarios de la política exterior y



nuevas pautas de inserción en el marco de la globalización y la integración regional; cultura y sociedad: las generaciones, sus apuestas, sus conflictos; identidad nacional e imaginarios colectivos en el Uruguay contemporáneo.

El programa presentado plantea un enfoque global a partir de la consideración de un espectro temático deliberadamente amplio y diverso, que recorre diversos aspectos de la historia económica, social, cultural y política, sin privilegiar a priori ninguna de estas dimensiones del acontecer histórico. De esta manera se busca aportar una matriz histórica consistente y adaptable frente a las demandas de las distintas licenciaturas. En este sentido, los criterios de periodificación utilizados presentan la flexibilidad necesaria para su articulación y correspondencia con marcos y enfoques plurales. Asimismo, se ha intentado también que el curso no presente ejes interpretativos rígidos o excluyentes, a los efectos de propiciar en la clase la confrontación crítica de distintos puntos de vista, tanto en los que se refiere al contenido global como en torno a aspectos puntuales.

7. Contenidos y organización del curso:

a-Prólogo(s) al Uruguay moderno (c1830-1860)

Antecedentes: la crisis del orden colonial, la revolución y los orígenes del Estado uruguayo. El Uruguay comercial y pastoril: estructura y dinámica económica de una sociedad precapitalista. El Uruguay caudillesco: el orden político; caudillismo, divisas y violencia política. El Uruguay bárbaro: mentalidades y prácticas sociales.

b-La primera modernización (c1860-1890).

Las bases de la primera modernización capitalista en América Latina y en el Cono Sur. La nueva inserción internacional y la pugna de modelos. La transición al capitalismo agrario. Militarismo y proyecto agroexportador: apogeo y crisis. La fundación inicial del Estado moderno. La industrialización temprana. Las transformaciones de la sociedad uruguaya. El proceso inmigratorio. El disciplinamiento cultural. Debates ideológicos y filosóficos. El primer imaginario nacionalista uruguayo. Coparticipación y guerras civiles.

c-Del Novecientos al Centenario (c1890-1930).

La crisis económico-financiera de 1890. Civilismo conservador y primeras versiones del proyecto urbano-industrial. Los legados del siglo XIX y el "problema nacional". La consolidación de los cambios en el modelo demográfico y en la estructura social. El nacimiento del batllismo. Bases del proyecto reformista. La segunda fundación del Estado moderno. La prosperidad frágil: características generales de la economía uruguaya en la época. Los bloqueos al proceso reformista: causas y manifestaciones. La consolidación de la democracia política. La utopía integradora y las euforias del Centenario.



d-Entre la crisis de los 30 y el agotamiento de un modelo (c1930-1960).

La crisis capitalista de 1929 y sus consecuencias a nivel local. El segundo impulso reformista: intento y fracaso. Del asedio conservador al golpe de Estado. Continuidades y novedades en el proyecto terrista. El estancamiento agropecuario y el renovado desarrollo fabril. Sociedad y política: cambios y permanencias. La guerra mundial, su impacto en el país y los cambios en las alianzas políticas. El golpe de Estado de 1942 y la transición restauradora. El impulso industrializador y la bonanza de la guerra. Las luchas sociales del período. El batllismo "luisista": las bases del proyecto y sus realizaciones. Sus condicionamientos internos y externos. La sociedad uruguaya de los 50. Transformaciones en los actores sociales y en los partidos políticos. El fenómeno ruralista y su ascenso hacia el gobierno. Las debilidades del modelo, el inicio de la crisis y sus profetas. El despliegue de la generación del 45 y su entorno cultural. La impugnación de los mitos del "Uruguay feliz".

e-Crisis, autoritarismo y transiciones (c1960-1990).

e-i-De la crisis al autoritarismo civil. Crisis económica y quiebre del modelo: raíces, indicadores y consecuencias. El triunfo nacionalista y el cambio de política: del impulso liberalizador al intento de la CIDE. El FMI y el Uruguay. Conflictividad y luchas sociales. La unidad sindical. El agravamiento de la crisis y los cambios en el sistema político. La reforma constitucional y el retorno colorado. El pachequismo como autoritarismo civil. La irrupción de la violencia, transformaciones en el nacionalismo y la unidad de la izquierda. La generación de la crisis. La polarización social y política. Bordaberry y el camino al golpe de Estado: el ascenso al poder de las Fuerzas Armadas.

e-ii-La dictadura cívico-militar y la "restauración" democrática. Golpe de Estado, apoyos y resistencias. El orden autoritario y el proyecto comisarial de la primera hora. La reestructura neoliberal y sus consecuencias sociales. El proyecto político de Bordaberry y su colapso. El Uruguay entre la región y el mundo: cambios en la inserción internacional del país y la campaña internacional por las violaciones a los derechos humanos. La dictadura fundacional: el proyecto y sus peripecias. El terrorismo de Estado y la construcción de un "consenso" autoritario. La significación del No de 1980. Los vaivenes de la transición. Modelos, actores y escenarios. El derrumbe económico y el agravamiento de la crisis social. La salida pactada. La "restauración" democrática y los legados del autoritarismo. El tema de los derechos humanos y las "fracturas de la memoria". Transición y transiciones.

f-El Uruguay de las últimas dos décadas (c1990-2010)

Los impactos de la globalización y la integración regional. Las reformas estructurales: impulsos y frenos. La orientación de las políticas económicas y el desempeño de la economía. La crisis de 2002: factores desencadenantes, desarrollo y lecturas. Los cambios en el sistema de partidos, en el comportamiento electoral y en el régimen de gobierno. La llegada de la izquierda al gobierno nacional. Las transformaciones sociales y culturales. Los



Derechos Humanos y los problemas de la justicia transicional. Los desafíos de la política exterior y de la reinserción internacional (de la creación del MERCOSUR a los debates actuales). La agenda del futuro: el Uruguay por venir.

8. Método de enseñanza. Marcar los métodos a utilizar en el curso y describir cómo se organizan en el semestre.

Aprendizaje basado en problemas	
Proyectos	
Exposición	X
Debate/Coloquio	
Prácticas/Laboratorios (demostración, aplicación, resolución de ejercicios y problemas)	
Talleres	
Seminarios	
Tutorías	
Salidas de campo	
Otros métodos	

- El curso distingue entre grupos teóricos y grupos prácticos

Si. Los estudiantes de la Licenciatura en Sociología y la Licenciatura en Ciencia Política tienen que asistir, además de al curso teórico, al curso "práctico", espacio en donde se abordan temas del teórico en mayor profundidad y en diálogo con fuentes históricas primarias.

Por el contrario, los/as estudiantes de Trabajo Social solo deben asistir el curso teórico y por ello los créditos que se les otorga al aprobar la materia son menores.

Descripción de la metodología:

La estrategia docente desplegada en todas las instancias del curso se basa en la modalidad expositiva-interrogativa. En el caso de los estudiantes de las



licenciaturas de Ciencia Política y Sociología el trabajo en subgrupos incorpora además la dinámica de trabajo en seminario.

9. Sistema de evaluación. Marcar las que se prevea utilizar y describir

Actividad	Peso relativo	Descripción (formativa, control de lectura, etc)
Evaluación presencial	100 % / 70 %	Dos evaluaciones presenciales de tipo parcial, de los contenidos trabajados en el semestre. Para los estudiantes de Sociología y Ciencia Política, esta calificación se acompaña del trabajo del práctico.
Ev. domiciliaria individual	30%	Solo para los estudiantes de Sociología y Ciencia Política, en relación a las actividades del práctico.
Ev. domiciliaria grupal		
Presentaciones/participación en aula		
Informes/trabajo final/Monografía		
Tareas en EVA		
Otras actividades (describir)		

Para la aprobación del curso se requiere:

Los estudiantes de la Licenciatura de Trabajo Social y de la Licenciatura de Desarrollo deberán alcanzar un promedio de 3 entre los dos parciales. Los estudiantes de la Licenciatura de Sociología y la Licenciatura de Ciencia Política, deberán alcanzar un promedio de 3, que se calcula sumando los dos parciales (70%) y la nota del trabajo final domiciliario práctico (30%), y además con el cumplimiento del 70% de asistencia al curso práctico. En ambas opciones, la nota 3 otorga el derecho a examen reglamentado, mientras que, si se logra la calificación 9, se promueve el curso.

El examen reglamentado es sobre las unidades trabajadas durante el curso e implica para todos responder una serie de preguntas y para los/as estudiantes de Ciencia



Política y Sociología además desarrollar en forma extensa un tema.

A su vez, el examen libre versa sobre todas las unidades temáticas del programa oficial del curso y los estudiantes deberán responder más preguntas que los estudiantes reglamentados y en el caso de ser estudiantes de Ciencia Política y Sociología además desarrollar en forma extensa dos temas diferentes.

10. Bibliografía

Obligatoria

Prólogo al Uruguay moderno (c1830-1860)

a) Obligatoria

BARRAN, José Pedro (1989) "El entorno", en Historia de la sensibilidad en el Uruguay. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. Tomo 1: "La cultura 'bárbara' (1800-1860)", Cap. 1 (págs. 17-43). 27 págs.

DE LOS SANTOS, Clarel (2019) "Constitución, extensión y fisonomía del electorado oriental", en Elecciones entre sables y montoneras. Uruguay, 1825-1838. Montevideo: AUDHI-Ediciones de la Banda Oriental. Cap. 3, págs. 93-117.

REAL DE AZUA, Carlos (1973/1985) "Una implantación colonia débil y tardía"; "Unos tiempos revueltos muy costosos". En Uruguay ¿una sociedad amortiguadora? Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental, Apartados 2 y 3 (págs. 17-30). 14 págs.

SALA, Lucía y ALONSO, Rosa (1986) "Caracteres generales de la formación social uruguaya en las décadas inmediatamente posteriores a la independencia", en El Uruguay comercial, pastoril y caudillesco. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. Tomo 1: "Economía", Primera Parte (págs. 15-43). 29 págs.

La primera modernización (c1860-1890)

a) Obligatoria

BARRÁN, José Pedro (1990) "El nacimiento de una sensibilidad civilizada y su entorno", en Historia de la sensibilidad en el Uruguay. Tomo 2: "El disciplinamiento (1860-1920)", Montevideo:

Ediciones de la Banda Oriental, Cap. 1 de la Primera Parte (págs. 11-33). 23 págs.

FINCH, Henry (2005): "La modernización, 1870-1900". En Henry Finch La economía política del Uruguay contemporáneo 1870-2000. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental, Cap. 1, Apartado 2 (págs. 19-24). 6 págs.

MORAES, Ma. Inés (2008) "La transformación capitalista (1860-1914)", en La pradera perdida. Historia y economía del agro uruguayo: una visión de largo plazo (1760-1970). Montevideo: Linardi y Risso. Cap.4: (págs. 85-96). 12 págs.



ODDONE, Juan Antonio (1992) "La formación del Uruguay moderno, c.1870-1930", en Leslie Bethell (ed.) Historia de América Latina, Vol 10 "América del sur, c.1870-1930", Cap. 5. Barcelona: Cambridge University Press – Editorial Crítica (págs. 118-134). 17 págs.

REAL DE AZUA, Carlos (1973/1985) "Distorsiones en el orden neocolonial". En Uruguay ¿una sociedad amortiguadora? Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental, Apartado 4 (págs. 31-43). 13 págs.

b) Optativa

DUFFAU, Nicolás (2019) Historia de la locura en Uruguay (1860-1911) Alienados, médicos y representaciones sobre la enfermedad mental. Págs. 107-159.

Del Novecientos al Centenario: (c1890-1930)

a) Obligatoria

BARRÁN, José Pedro y NAHUM, Benjamín (1981) "El reformismo y sus aliados" y "Una ideología jacobina", en Batlle, los estancieros y el imperio británico, tomo 2, "Un diálogo difícil (1903-1910)", EBO, Montevideo, Sección I "A la búsqueda de una definición del reformismo", caps. 1 y 2 (págs. 13-50). 38 págs.

BERTINO, Magdalena; BERTONI, Reto; TAJAM, Héctor y YAFFÉ, Jaime (2001) "La larga marcha hacia un frágil resultado. 1900-1955", en INSTITUTO DE ECONOMÍA El Uruguay del siglo XX. La economía. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental, Cap.1 (págs. 13-22). 54 págs.

FINCH, Henry (2005): "El batllismo, 1900-1930", en Henry Finch La economía política del Uruguay contemporáneo 1870-2000, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental, Cap. 1, Apartado (págs. 24-29). 6 págs.

FREGA, Ana (2008) "La formulación de un modelo, 1890-1918", en Ana Frega et al Historia del Uruguay en el siglo XX (1890-2005), Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. Cap. 1 (págs. 17-50). 34 págs.

JACOB, Raúl (1985) El Uruguay de Terra, 1931-1938, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. (Págs. 14-33). 19 págs.

ODDONE, Juan Antonio (1992) "La formación del Uruguay moderno, c.1870-1930". En Leslie Bethell (ed.) Historia de América Latina, Vol 10, Barcelona: Cambridge University Press – Editorial Crítica. Cap. 5, Apartados 3 y 4 (págs. 127-134). 8 págs.

REAL DE AZUA, Carlos (1973/1985) "Modernización y democratización en formato pequeño". En Uruguay ¿una sociedad amortiguadora? Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental, Apartado 5 (págs. 43-54). 12 págs.

RODRIGUEZ, Ana María (2008) "La república del compromiso, 1919,1933", en Ana Frega et al Historia del Uruguay en el siglo XX (1890-2005), Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. Cap. 2 (págs. 51-84). 34 págs.

b) Optativa

CAETANO, Gerardo (2015) La República Batllista, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. Págs. 159-183



CAETANO, Gerardo (2021) El liberalismo conservador: genealogías, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. Págs. 151-184.

CORBO, Daniel (2019) Cómo se construyó nuestra democracia 1897-1925: los pactos fundacionales de nuestra democracia pluralista, Montevideo: Ediciones de la Plaza. Págs. 259-296.

CUADRO Cawen, I. (2018) Feminismo y política en el Uruguay del novecientos Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. Parte I (págs. 34-79)

WASEM, M. (2015) El amor libre en Montevideo, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. Cap. III (págs. 128-157)

Entre la crisis de los 30 y el agotamiento de un modelo (c1930-1960)

a) Obligatoria

D'ELIA, Germán (1984) "El proceso político (1946-1954)" y "La evolución política (1954-1958)", en El Uruguay neobatllista, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. Cap. 4 (págs. 53-68) y Cap. 6 (págs. 85-105). 21 págs.

FREGA, Ana, MARONNA, Mónica y TROCHON, Ivette (1987): Baldomir y la restauración democrática (1938-1946), Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. Cap. 4 "Baldomir, la supervivencia del autoritarismo y los primeros síntomas de la ruptura (1938-1942) y Cap. 5 "El golpe de estado de 1942" (págs. 90-126). 37 págs.

ODDONE, Gabriel (2009) "Crecimiento hacia adentro: 1931-1973", en Gabriel Oddone El declive. Una mirada a la economía de Uruguay del siglo XX. Montevideo: Linardi y Risso. Cap. 6 (págs. 109-129). 21 págs.

RUIZ, Esther (2008) "Del viraje conservador al realineamiento internacional. 1933-1945", en Ana Frega et al Historia del Uruguay en el siglo XX (1890-2005), Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. Cap.3 (págs. 85-121). 37 págs.

RUIZ, Esther (2008) "El Uruguay próspero y su crisis. 1946-1964", en Ana Frega et al Historia del Uruguay en el siglo XX (1890-2005), Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. Cap. 4 (págs. 123-162). 40 págs.

b) Optativa

BOLAÑA, María José (2018) Cantegriles montevidianos 1946-1973, Montevideo: Rumbo Editorial. Cap. 2. (págs. 91-155).

FERREIRA, Pablo (2013) "Análisis en dos tiempos del viraje de 'la quince'", Crítica Contemporánea. Revista de Teoría Política 3.

Crisis, autoritarismo y transiciones (c1960-1990)

De la crisis al autoritarismo civil.

a) Obligatoria



BROQUETAS, Magdalena (2008) "Liberalización económica, dictadura y resistencia. 1965-1985", en Ana Frega et al Historia del Uruguay en el siglo XX (1890-2005), Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. Cap.3 (págs. 163-210). 47 págs.

DEMASI, Carlos (2004) "El preámbulo: los años 60", en Carmen Apratto y otros El Uruguay de la dictadura 1973-1985. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental (págs. 7-41). 35 págs.

FINCH, Henry (2005) "La crisis del modelo de sustitución de importaciones, 1955-1970", en La economía política del Uruguay contemporáneo, 1870-2000. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental (págs. 243-268). 26 págs.

ZUBILLAGA, Carlos y PÉREZ, Romeo (2004) "La democracia atacada", en Carmen Apratto y otros El Uruguay de la dictadura 1973-1985. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental (págs. 45-76). 32 págs.

b) Optativa

BROQUETAS, Magdalena (2015) La trama autoritaria: derechas y violencia en Uruguay (1958-1966), Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental (págs. 199-234)

MARCHESI, A. (2019) Hacer la revolución, Buenos Aires: Siglo XXI. Cap. 1 (págs. 30-70)

MARKARIAN, Vania (2012) El 68 uruguayo: el movimiento estudiantil entre molotovs y música beat, Bernal: Universidad Nacional de Quilmes (págs. 37-64)

BUCHELI, G. (2019) O se está con la patria o se está contra ella. Una historia de la Juventud Uruguaya de Pie, Montevideo: Fin de Siglo. Segunda parte (págs. 85-118)

La dictadura cívico-militar y la "restauración" democrática.

a) Obligatorias

ASTORI, Danilo (2004) "La política económica de la dictadura", en Carmen Apratto y otros El Uruguay de la dictadura (1973-1985). Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. Segunda Parte "Neoliberalismo en el Uruguay. La política económica de la dictadura" (págs. 147-177). 31 págs. CAETANO, Gerardo y RILLA, José (2004) "La era militar", en Carmen Apratto y otros El Uruguay de la dictadura 1973-1985. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental (págs. 79-110). 32 págs.

CORREA MORALES, Javier (2018) Lo hicimos ayer, hoy y lo seguiremos haciendo: autoritarismo civil militar en dictadura, Durazno 1973-1980, Montevideo: Fin de Siglo (12-24 y 69-84). 27 págs.

PELLEGRINO, Adela; SAPRIZA, Graciela; LACUESTA, Mariela; FILGUEIRA, Carlos (2004): "Algunos rasgos de la sociedad", en Carmen Apratto y otros El Uruguay de la dictadura 1973-1985. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental (págs. 181-210). 40 págs.

b) Optativa

RICO, Álvaro, coord. (2021) El Partido Comunista bajo la dictadura: resistencia, represión y exilio (1973-1985) Montevideo: Fin de Siglo. (págs. 81-119)

SEMPOL, D. (2019) Memorias trans y violencia estatal. La ley integral para personas trans y sus debates sobre el pasado reciente en Uruguay. Páginas. 11(27)



El Uruguay de las últimas dos décadas (c1990-2010)

a) Obligatoria

CAETANO, Gerardo (2005): "Marco histórico y cambio político en dos décadas de democracia. De la transición democrática al gobierno de la izquierda", en Gerardo Caetano (dir.) 20 años de democracia. Uruguay 1985-2005: miradas múltiples. Montevideo: Taurus (págs. 15-73). 59 págs. CANCELA, Walter (2004): "La economía: los problemas pendientes", en Oscar Brando (coord.) Uruguay hoy. Paisaje después del 31 de octubre. Montevideo: Ediciones del Caballo Perdido (págs. 79-118). 40 págs.

DE ARMAS, Gustavo (2005): "De la sociedad hiperintegrada al país fragmentado. Crónica del último tramo de un largo recorrido", en Gerardo Caetano (dir.) 20 años de democracia. Uruguay 1985-2005: miradas múltiples. Montevideo: Taurus (págs. 269-303). 35 págs.

b) Optativa

JOHNSON, Niki (2018) De la Concertación de Mujeres a la Comisión de Seguimiento de Beijing: espacios de coordinación en el movimiento de mujeres uruguayo hacia fines del siglo XX En Notas para la memoria feminista Cotidiano Mujer. Montevideo. Pp. 87-138

Ampliatoria

Textos generales

BROQUETAS, Magdalena, CAETANO, Gerardo (2022) Historia de los conservadores y las derechas en Uruguay. Dos tomos, Montevideo: Banda Oriental.

CAETANO, Gerardo dir. (2016) Uruguay. Historia Contemporánea. Tres tomos, Montevideo, Fundación Mapfre-Editorial Planeta.

CAETANO, Gerardo, ALFARO, Milita (1995) Historia del Uruguay contemporáneo: materiales para el debate, Montevideo: Fundación de Cultura Universitaria.

CAETANO, Gerardo, RILLA, José (2010) Historia contemporánea del Uruguay: de la colonia al siglo XXI, Montevideo: Fin de Siglo-CLAEH.

FREGA, Ana et al. (2008) Historia del Uruguay en el siglo XX (1890-2005), Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

NAHUM, Benjamín coord. (2012) Medio siglo de historia uruguaya 1960-2010: política, economía, sociedad, educación, cultura, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

RILLA, José, YAFFÉ, Jaime (2021) Partidos y movimientos políticos en Uruguay: historia y presente. Tres tomos, Montevideo: Crítica, 2021

VARIOS AUTORES (2011) Historia uruguaya. Doce tomos, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

Prólogo al Uruguay moderno (c1830-1860)



BARRÁN, José Pedro (1974) Apogeo y crisis del Uruguay pastoril y caudillesco. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

BARRÁN, José Pedro; NAHUM, Benjamín (1964) Bases económicas de la revolución artiguista, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

CAETANO, Gerardo coord. (2013) Historia conceptual: voces y conceptos de la política oriental (1750-1870), Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

FERREIRA, Pablo (2022) Los lugares de la política. Grupos de opinión, milicias y clases populares en Montevideo entre fines de la colonia y los inicios del Estado Oriental, Montevideo: AUDHI.

FREGA, Ana (2007) Pueblos y soberanía en la Revolución Artiguista: la región de Santo Domingo Soriano desde fines de la colonia a la ocupación portuguesa, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

FREGA, Ana, ISLAS, Ariadna (2001) Nuevas miradas en torno al artiguismo, Montevideo: Facultad de Humanidades y Ciencias. Departamento de Publicaciones.

MILLOT, Julio, BERTINO, Magdalena (1991) Historia económica del Uruguay, Tomo 1, Montevideo: Fundación de Cultura Universitaria.

MORAES, Ma. Inés (2008) La pradera perdida. Historia y economía del agro uruguayo: una visión de largo plazo (1760-1970). Montevideo: Linardi y Risso.

REYES ABADIE, Washington, BRUSCHERA, Oscar, MELOGNO, Tabaré (1965) La Banda Oriental. Pradera, frontera, puerto, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

SALA, Lucía y ALONSO, Rosa (1990): El Uruguay comercial, pastoril y caudillesco. Tomo 2. "Sociedad, política e ideología". Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

La primera modernización (c1860-1890)

ARES PONS, Roberto (1964) El Uruguay del siglo XIX. Acceso a la modernidad, Montevideo: Del Río de la Plata

BARRÁN, José Pedro (1974) Apogeo y crisis del Uruguay pastoril y caudillesco. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

BARRÁN, José Pedro (1998): "El Uruguay de la modernización (1870-1933)", en Jorge Brovetto y Miguel Rojas Mix (editores) Uruguay. Sociedad, política y cultura. De la restauración democrática a la integración regional. Cáceres: CEXECI.

BARRÁN, José Pedro (2017) Historia de la sensibilidad en el Uruguay: la cultura "bárbara" (1800-1860), el disciplinamiento (1860-1920). Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

BARRÁN, José Pedro; NAHUM, Benjamín (1967-1972), Historia rural del Uruguay moderno, Tomo 1, 2 y 4, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

BARRÁN, José Pedro y NAHUM, Benjamín (1984) "El problema nacional y el Estado: un marco histórico", en La crisis uruguaya y el problema nacional, Montevideo: CINVE-EBO. Reeditado en José Pedro Barrán y Benjamín Nahum (2002) Historia Política e Historia Económica (Artículos). Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

CAETANO, Gerardo; GEYMONAT, Roger (1997), La secularización uruguaya (1859-1919): catolicismo y privatización de lo religioso. Montevideo: Taurus, Obsur.

CAETANO, Gerardo, RILLA, José comp. (1990) Los partidos uruguayos y su historia. 1. El siglo XIX, Montevideo, Fundación de Cultura Universitaria



D'ELÍA, Germán, MIRALDI, Armando (1984) Historia del movimiento obrero en el Uruguay. Desde sus orígenes hasta 1930, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

GONZÁLEZ, Carolina (2001) La construcción de la identidad uruguaya, Montevideo: Taurus.

JACOB, Raúl (1969) Consecuencias sociales del alambramiento (1872-1880), Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

MENDEZ VIVES, Enrique (1975) El Uruguay de la modernización. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental. Primera parte (1876-1886) y Segunda parte (1886- 1894) (págs. 7-80). 74 págs.

MILLOT, Julio, BERTINO, Magdalena (1996) Historia económica del Uruguay, Tomo 2, Montevideo: Fundación de Cultura Universitaria.

MORAES, Ma. Inés, "Dos versiones sobre las transformaciones económicas y sociales del medio rural uruguayo entre 1860-1914", en Cuadernos del Claeh N° 83-84, 1999, pp. 215-239.

MORAES, Ma. Inés (2013) "Más que historia, más que economía: la historiografía económica de Barrán y Nahum", Revista de la Biblioteca Nacional, vol. 5.

MOURAT, Oscar et al. (1969) 5 perspectivas históricas sobre el Uruguay moderno, Montevideo: Fundación de Cultura Universitaria.

ODDONE, Juan Antonio (1966) La formación del Uruguay moderno, Buenos Aires: EUDEBA.

ODDONE, Juan Antonio (1967) Economía y sociedad en el Uruguay liberal, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

RIAL, Juan (1981) La población uruguaya y el crecimiento económico-social entre 1850 y 1930. Cambio demográfico y urbanización en un pequeño país, Montevideo.

RODRÍGUEZ VILLAMIL, Silvia; SAPRIZA, Graciela (1982) La inmigración europea al Uruguay. Los italianos, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

YAFFÉ, Jaime (2003) "La modernización en el Uruguay: política y economía, 1876-1933", en Flavio HEINZ y Ronaldo HERRLEIN (orgs.) Histórias Regionais do Cone Sul. Santa Cruz do Sul: EDUNISC.

ZUBILLAGA, Carlos; BALBIS, Jorge (1985-1992) Historia del movimiento sindical uruguayo (1878-1905), 4 vols., Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

ZUBILLAGA, Carlos, CAYOTA (1988) Víctor, Cristianos y cambio social en el Uruguay de la modernización (1896-1919), Montevideo: Claeh-EBO.

Del Novecientos al Centenario: (c1890-1930)

BALBIS, Jorge et al (1985) El Primer Batllismo. Cinco enfoques polémicos, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

BARRÁN, José Pedro (2003) Los conservadores uruguayos (1870-1933), Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

BARRÁN, José Pedro (2009) Intimidación. Divorcio y nueva moral en el Uruguay del novecientos. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

BARRÁN, José Pedro y NAHUM, Benjamín (1977) Historia rural del Uruguay moderno, tomo 5: "La prosperidad frágil (1905-1914)", Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

BARRÁN, José Pedro y NAHUM, Benjamín (1979-1985) Batlle, los estancieros y el Imperio Británico, 8 volúmenes, Montevideo Ediciones de la Banda Oriental.



BERTINO, Magdalena; BERTONI, Reto; TAJAM, Héctor y YAFFÉ, Jaime (2001): "El primer batllismo, la crisis de 1913, la guerra y después (1900-1930)", en INSTITUTO DE ECONOMÍA El Uruguay del siglo XX. La economía, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

BERTOLA, Luis (2000) "Primer batllismo: reflexiones sobre el crecimiento, la crisis y la guerra", en Ensayos de historia económica, Montevideo: Trilce.

BOURET, Daniela y REMEDI, Gustavo (coords) (2011) El nacimiento de la sociedad de masas (1910-1930). Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

CAETANO, Gerardo (1985) "Los caminos políticos de la reacción conservadora. 1919-1933", en VVAA, El primer batllismo. Cinco enfoques polémicos, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

CAETANO, Gerardo (1992-1993) La República Conservadora (1916-1929), 2 tomos, Montevideo. Fin de Siglo.

CAETANO, Gerardo (2011) La República Batllista, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

CAETANO, Gerardo (1998) "Lo privado desde lo público. Ciudadanía, nación y vida privada en el Centenario", en BARRAN, José Pedro, CAETANO, Gerardo y PORZECANSKI, Teresa, Historias de la vida privada en el Uruguay, tomo 3: "Individuo y soledades (1920-1990)", Montevideo: Taurus.

CAETANO, Gerardo y GEYMONAT, Roger (1996) "Ecos y espejos de la privatización de lo religioso en el Uruguay del Novecientos", en BARRAN, José Pedro, CAETANO, Gerardo y PORZECANSKI, Teresa, Historias de la vida privada en el Uruguay, tomo 2: "El nacimiento de la intimidad (1870-1920)", Montevideo: Taurus.

CAETANO, Gerardo y RILLA, José (1985) "El sistema de partidos: raíces y permanencias", en VVAA, De la tradición a la crisis. Pasado y presente de nuestro sistema de partidos, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

COCCHI, Angel (1984) Nuestros partidos (1900-1942), Montevideo: CIEP.

D'ELÍA, Germán y MIRALDI, Armando (1984) Historia del movimiento obrero en el Uruguay. Desde sus orígenes hasta 1930, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

JACOB, Raúl (1988) Modelo batllista. ¿Variación sobre un viejo tema?, Montevideo: Proyección.

JACOB, Raúl (1999) Los Veinte: el proyecto uruguayo. Arte y diseño de un imaginario. 1916-1934, Montevideo: Museo Municipal de Bellas Artes Juan Manuel Blanes.

LOPEZ D'ALESSANDRO, Fernando (1989-1992), Historia de la izquierda uruguaya, 3 tomos, Montevideo: Ediciones Nuevo Mundo

MENDEZ VIVES, Enrique (1975) El Uruguay de la modernización. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

MORAES, Ma. Inés (2008) La pradera perdida. Historia y economía del agro uruguayo: una visión de largo plazo (1760-1970). Montevideo: Linardi y Risso.

REAL DE AZÚA, Carlos (1964) El impulso y su freno. Tres décadas de batllismo y las raíces de la crisis uruguaya, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

REAL DE AZÚA, Carlos (1969) "Herrera: el nacionalismo agrario", vol. 50 de la Enciclopedia Uruguaya, Montevideo: Editores Reunidos, 1969.

RODRÍGUEZ DÍAZ, Universindo (1989) Los sectores populares en el Uruguay del 900, Montevideo: TAE.



RODRIGUEZ VILLAMIL, Silvia (1996) "Vivienda y vestido en la ciudad burguesa (1880-1914)", en BARRAN, José Pedro, CAETANO, Gerardo y PORZECANSKI, Teresa, Historias de la vida privada en el Uruguay, tomo 2: "El nacimiento de la intimidad (1870-1920), Montevideo: Taurus.

RODRIGUEZ VILLAMIL, Silvia (2006) La antesala del siglo XX (1890-1910) Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

VANGER, Milton (1968) Batlle y Ordóñez, el creador de su tiempo. 1903-1907, Buenos Aires: EUDEBA

VANGER, Milton (1983) Batlle y Ordóñez, el país modelo. 1907-1915, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

WINN, Peter (2010) Inglaterra y la Tierra Purpurea. Gran Bretaña y Uruguay en el Siglo XIX, Dos volúmenes. Montevideo: FHCE.

YAFFÉ, Jaime editor (2022) El Partido Socialista del Uruguay desde sus orígenes hasta nuestros días, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental

ZUBILLAGA, Carlos (1976) Herrera, la encrucijada nacionalista, Montevideo: Arca.

Entre la crisis de los 30 y la crisis de un modelo (c1930-1960)

BÉRTOLA, Luis (1991) La Industria Manufacturera Uruguaya. 1913-1961. Montevideo: FCS-CIEDUR.

CAETANO, Gerardo (1983) "Las fuerzas conservadoras en el camino de la dictadura. El golpe de Estado de Terra", en Cuadernos del CLAEH, Noº 28, Montevideo.

CAETANO, Gerardo y JACOB, Raúl (1898-1991) El nacimiento del terrismo, (3 tomos), Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

CORES, Hugo (1989) Las luchas de los gremios solidarios, 1947-1952: neo-batlismo, protesta social y Fuerzas Armadas Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental-Editorial Compañero.

CURES, Oribe et al (1994) El Uruguay de los treinta. Enfoques y problemas. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

FREGA, Ana, MARONNA, Mónica y TROCHON, Ivette (1987) Baldomir y la restauración democrática (1938-1946), Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

JACOB, Raúl (1981): Benito Nardone: el ruralismo hacia el poder. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

JACOB, Raúl (1981) Uruguay 1929-1938. Depresión ganadera y desarrollo fabril, Montevideo: FCU.

JACOB, Raúl (1983) El Uruguay de Terra, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

LEIBNER, Gerardo (2012) Camaradas y compañeros: una historia política y social de los comunistas del Uruguay, Montevideo: Trilce.

MARKARIAN, Vania (1998) "Al ritmo del reloj: adolescentes uruguayos de los años cincuenta", en BARRAN, José Pedro, CAETANO, Gerardo y PORZECANSKI, Teresa, Historias de la vida privada en el Uruguay, tomo 3: "Individuo y soledades (1920-1990), Montevideo: Taurus.

MAUBRIGADES, Silvana (2002) Mujeres en la Industria. Un enfoque de género en el mercado de trabajo industrial, Tesis de Maestría en Historia Económica – FCS (versión digital)



MERCADER, Antonio (1999) El año del león. 1940: Herrera, las bases norteamericanas y el complot nazi, Montevideo: Aguilar.

MILLOT, Julio et al. (1973) El desarrollo industrial del Uruguay. De la crisis de 1929 a la posguerra, Montevideo: FCEA.

ODDONE, Juan (1990) El Uruguay entre la depresión y la guerra, Montevideo: FCU.

ODDONE, Juan (2004) Vecinos en discordia. Argentina, Uruguay y la política hemisférica de los Estados Unidos: selección de documentos, 1945-1955. Montevideo: Ediciones El Galéon.

PANIZZA, Francisco (1990) Uruguay, batllismo y después. Pacheco, militares y tupamaros en la crisis del Uruguay batllista, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

PORRINI, Rodolfo et al. (1998) Desde abajo. Sectores populares en los años 30, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

PORRINI, Rodolfo (2005) La nueva clase trabajadora uruguaya 1940-1950. Montevideo: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

RUIZ, Esther (2008): "El Uruguay próspero y su crisis. 1946-1964", en Ana Frega et al Historia del Uruguay en el siglo XX (1890-2005), Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

ZUBILLAGA, Carlos (2015) Una historia silenciada, Montevideo: Ediciones Cruz del Sur, Linardi y Risso.

ZURBRIGGEN, Cristina (2006) Estado, empresarios y redes rentistas durante el proceso sustitutivo de importaciones. Las condicionantes históricas de las reformas actuales, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

Crisis, autoritarismo y transiciones (c1960-1990)

De la crisis al autoritarismo civil

ALDRIGHI, Clara (2001) La izquierda armada, Ideología, ética e identidad en el MLN-Tupamaros, Montevideo: Trilce.

ALONSO, Rosa y DEMASI, Carlos (1986), Uruguay 1958-1968. Crisis y estancamiento, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

AMARILLO, María del Huerto (1986), El ascenso al poder de las Fuerzas Armadas, Montevideo, Cuadernos del SERPAJ N° 1.

ASTORI, Danilo (2001) "Estancamiento, desequilibrios y ruptura, 1955-1972", en Instituto de Economía: El Uruguay del siglo XX. La Economía, Montevideo: Instituto de Economía – Ediciones de la Banda Oriental.

BLIXEN, Samuel (2000) Sendic, Montevideo: Trilce.

BROQUETAS, Magdalena coord. (2021) Historia visual del anticomunismo en Uruguay: (1947-1985) Montevideo: CSIC, Universidad de la República.

BRUSCHERA, Oscar (1987) Las décadas infames, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

CANCELA, Walter y MELGAR, Alicia (1986) El desarrollo frustrado. Treinta años de economía uruguaya 1955-1985, Montevideo: CLAEH-Ediciones de la Banda Oriental.

CIDE (1963) Estudio económico del Uruguay, Montevideo: CECEA.

CORBO, Daniel (2009) Cómo hacer presidente a un candidato sin votos: las elecciones protestadas de 1971 y la operación reeleccionista, Montevideo: Planeta.

CORES, Hugo (1997) El 68 uruguayo, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.



CORES, Hugo (1999) Uruguay hacia la dictadura, 1968-1973: La ofensiva de la derecha, la resistencia popular y los errores de la izquierda. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.
COSTA BONINO, Luis (1985) Crisis de los partidos tradicionales y movimiento revolucionario en Uruguay, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

CHAGAS, Jorge y TRULLEN, Gustavo (2005) Pacheco. La trama oculta del poder, Montevideo: Rumbo.

DEMASI, Carlos (2019) El 68 uruguayo: el año que vivimos en peligro, Montevideo: Banda Oriental.

DEMASI, Carlos et al. (1996) La caída de la democracia. Cronología comparada de la historia reciente del Uruguay 1967-1973, Montevideo: FCU.

GARCÉ, Adolfo (2002) Ideas y competencia política en Uruguay (1960-1973). Revisando el "fracaso" de la CIDE, Montevideo: Trilce.

IGLESIAS, Mariana (2011) "La excepción como práctica de gobierno en Uruguay, 1946-1963". Contemporánea, No 2.

INSTITUTO DE ECONOMÍA (1969) Proceso económico del Uruguay, Montevideo: Universidad de la República

LABROUSSE, Alain (2009) Una historia de los tupamaros. De Sendic a Mujica, Montevideo: Fin de Siglo.

LANDINELLI, Jorge (1989) 1968, La revuelta estudiantil, Montevideo: FHCE-EBO.

LEIBNER, Gerardo (2011) Camaradas y compañeros. Una historia política y social de los comunistas del Uruguay, Montevideo: Trilce.

LESSA, Alfonso (2003) La revolución imposible, Montevideo: Fin de Siglo.

MACHADO FERRER, Martha y FAGÚNDEZ RAMOS, Carlos (1987) Los años duros. Cronología documentada (1964-1973), Montevideo: Montesexto.

NAHUM, Benjamín coord. (2012) Medio siglo de historia uruguaya 1960-2010, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

ODDONE, Gabriel (2009) El declive. Una mirada a la economía de Uruguay del siglo XX. Montevideo: Linardi y Risso.

PANIZZA, Francisco (1990) Uruguay, Batllismo y después, Pacheco, militares y tupamaros en la crisis del Uruguay batllista, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

PÉREZ, Romei y ZUBILLAGA, Carlos (1996) "La democracia atacada", en VVAA, El Uruguay de la dictadura (1973-1985), Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

RAMA, Germán (1987) La democracia en el Uruguay, Buenos Aires: Grupo Editor Latinoamericano.

REAL DE AZÚA, Carlos (1971) Poder, política y partidos, en Uruguay Hoy, Buenos Aires: Siglo XXI.

REAL DE AZÚA (2000) Carlos, Uruguay ¿una sociedad amortiguadora?, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

REY TRISTÁN, Eduardo (2006) A la vuelta de la esquina. La izquierda revolucionaria uruguaya 1955-1973, Montevideo: Fin de Siglo.

RILLA, José (2008) La actualidad del pasado. Usos de la historia en la política de partidos del Uruguay (1942-1972), Montevideo: Debate.

RODRÍGUEZ, Héctor (1985) Unidad sindical y huelga general, Montevideo: CUI.



- RUIZ, Esther y PARIS, Juana (2011) "Ser militante en los 60", en BARRAN, José Pedro, CAETANO, Gerardo y PORZECANSKI, Teresa, *Historias de la vida privada en el Uruguay*, Tomo 3, "Individuo y soledades, 1920-1990", Montevideo, Santillana, 1998.
- TROCHON, Ivette (2011) *Uruguay 1950-1973. Sombras sobre el país modelo*, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.
- VAN AKEN, Mark (1990) *Los militantes*, Montevideo: FCU.
- VARELA, Gonzalo (1988) *De la República liberal al Estado militar*, Montevideo: Ediciones del Nuevo Mundo.
- VARELA PETITO, Gonzalo (2002) *El movimiento estudiantil de 1968. El IAVA, una recapitulación personal*, Montevideo, Trilce.
- ZUBILLAGA, Carlos (1992) "Los partidos políticos ante la crisis (1958 – 1983)", en VVAA *De la tradición a la crisis. Pasado y presente de nuestro sistema de partidos*. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

La dictadura cívico-militar y la "restauración" democrática.

- APRATTO, Carmen y ARTAGAVEYTIA, Lucila (2004) "La educación", en Carmen Apratto et al. *El Uruguay de la dictadura 1973-1985*, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.
- BRUSCHERA, Oscar (1987) *Las décadas infames*, Montevideo. Ediciones de la Banda Oriental.
- CAETANO, Gerardo y RILLA, José (1987): *Breve historia de la dictadura*, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.
- CANCELA, Walter y MELGAR, Alicia (1986) *El desarrollo frustrado. Treinta años de economía uruguaya 1955-1985*, Montevideo: CLAEH-Ediciones de la Banda Oriental.
- CASTAGNOLA, José Luis y MIERES, Pablo (2004) "La ideología política de la dictadura", en APRATTO, Carmen et al. *El Uruguay de la dictadura 1973-1985*. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.
- COSSE, Isabela y MARKARIAN, Vania, (1996) *1975: Año de la Orientalidad*, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.
- DEMASI, Carlos (2009) "La evolución del campo político en la dictadura", en DEMASI, Carlos et al. *La dictadura cívico-militar. Uruguay 1973-1985*. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.
- DEMASI, Carlos (2022) *Uruguay en transición (1981-1985): el sinuoso camino hacia la democracia*. Montevideo: Banda Oriental.
- FILGUEIRA, Carlos (1984) *Restauración o cambio: el dilema de la democratización*, Montevideo: CIEDUR.
- GONZÁLEZ, Luis E. (1984) *Uruguay: una apertura inesperada*, Montevideo: CIESU-Ediciones de la Banda Oriental.
- LESSA, Alfonso (1996) *Estado de guerra. De la gestación del golpe del 73 a la caída de la democracia*, Montevideo: Fin de Siglo.
- MARCHESI, Aldo (2001) *El Uruguay inventado. Las políticas audiovisuales de la dictadura, reflexiones sobre su imaginario*, Montevideo, Trilce.
- MARCHESI, Aldo (2009) "Una parte del pueblo uruguayo feliz, contento, alegre. Los caminos culturales del consenso autoritario durante la dictadura" en DEMASI, Carlos et al. *La dictadura cívico-militar. Uruguay 1973-1985*. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.



- MARKARIAN, Vania (2006) *Idos y recién llegados. La izquierda uruguaya en el exilio y las redes transnacionales de Derechos Humanos*, México: Ediciones La Vasija / Correo del Maestro.
- MARKARIAN, Vania (2009) "Una mirada desde los derechos humanos a las relaciones internacionales de la dictadura uruguaya", en DEMASI, Carlos et al. *La dictadura cívico-militar. Uruguay 1973-1985*. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.
- NOTARO, Jorge (2001) "El triunfo de la economía, 1973-1984", en Instituto de Economía *El Uruguay del siglo XX. La Economía*, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.
- PERELLI, Carina y RIAL, Juan (1986) *De mitos y memorias políticas. La represión, el miedo y después...*, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.
- RICO, Álvaro (2009) "La dictadura y el dictador", en DEMASI, Carlos et al. *La dictadura cívico-militar. Uruguay 1973-1985*. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.
- TERRA, Juan Pablo y HOPENHAYM, Mabel (1986) *La infancia en el Uruguay 1973-1984. Efectos sociales de la recesión y las políticas de ajuste*, Montevideo: CLAEH-UNICEF-Ediciones de la Banda Oriental.
- VIÑAR, Marcelo y GIL, Daniel (1998) "La dictadura: una intrusión en la intimidad", en BARRAN, José Pedro, CAETANO, Gerardo y PORZECANSKI, Teresa, *Historias de la vida privada en el Uruguay*, Tomo 3: "Individuo y soledades, 1920-1990", Montevideo: Taurus.
- YAFFÉ, Jaime (2009): "Proceso económico y política económica durante la dictadura (1973-1984)", en DEMASI, Carlos et al. *La dictadura cívico-militar. Uruguay 1973-1985*. Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

El Uruguay de las últimas dos décadas (c1990-2010)

- ANTIA, Fernando (2002) "La crisis bancaria de 2002 y las perspectivas de corto plazo de la economía uruguaya", en *Boletín Técnico*, No 14, Colegio de Contadores, Economistas y Administradores del Uruguay, Montevideo.
- CEPAL-PNUD (2002) *Desarrollo humano en Uruguay (2001)*. Inserción internacional, empleo y desarrollo humano. Montevideo: CPAL-PNUD.
- FILGUEIRA, Fernando (2002) "Tendencias, coyuntura y estructura: la crisis social en Uruguay", en Instituto de Ciencia Política, *Otro país, Informe de Coyuntura N° 3*, Observatorio Político, Montevideo.
- FILGUEIRA, Fernando et al. (2005): "Estructura de riesgo y arquitectura de protección social en el Uruguay: crónica de un divorcio anunciado". En *Dilemas sociales y alternativas distributivas en Uruguay*, Prisma, No 21, Montevideo.
- LANZARO, Jorge ed. (2000) *La segunda transición en Uruguay. Gobierno de partidos en tiempo de reformas (1985-2000)*, Montevideo: ICP-FCU.
- LANZARO, Jorge (2001) "Uruguay: las alternativas de un presidencialismo pluralista", en LANZARO, Jorge (comp.), *Coaliciones y tipos de presidencialismo en América Latina*, Buenos Aires: CLACSO.
- LANZARO, Jorge coord. (2004) *La izquierda uruguaya entre la oposición y el gobierno*. Montevideo: Editorial Fin de Siglo.
- OLESKER, Daniel (2001) *Crecimiento y exclusión. Nacimiento, consolidación y crisis del modelo de acumulación capitalista en Uruguay (1968-2000)*, Montevideo: Ediciones Trilce.
- PNUD (1999) *Desarrollo Humano en Uruguay*, Montevideo: PNUD.



PORTO, Luis (2002) Para entender la crisis bancaria, Montevideo: FCEA-Ediciones de la Banda Oriental

PORZECANSKI, Teresa (1998) "La nueva intimidad", en BARRAN, José Pedro, CAETANO, Gerardo y PORZECANSKI, Teresa, Historias de la vida privada en el Uruguay, tomo 3: "Individuo y soledades, 1920-1990", Montevideo: Taurus)

SEMPOL, Diego (2013) De los baños a la calle. Historia del movimiento lésbico gay trans uruguayo 1984-2013. Montevideo: Debate.