

-CURSO DE EDUCACIÓN PERMANENTE 2023-

La dimensión étnico-racial en la investigación e intervención social: un enfoque interdisciplinario

Docentes: Claudia Kuzma, Mónica Sans, Alvaro Baca, Natalia Stalla

- Desde el jueves 17 de agosto al jueves 19 de octubre.
- Horario: 18 a 20 horas
- Modalidad híbrida
- Matrícula: \$3.883
- Carga horaria: 20 horas
- Dirigido a egresada/os universitarios, estudiantes de posgrado, estudiantes de grado avanzadas/os¹ y otras/os terciarios
- [Formulario de inscripción](#)

Objetivos:

- Abordar la dimensión étnico-racial y su importancia para las ciencias sociales desde un enfoque interdisciplinario y con perspectiva de DDHH.
- Promover la apropiación e integración de algunas herramientas teórico-metodológicas respecto a la dimensión étnico-racial en el abordaje de los procesos sociales y políticos.
- Contribuir a la reflexión sobre los procesos de racialización y discriminación étnico-racial existentes en nuestro país y la región latinoamericana desde una perspectiva de los DDHH.

Contenidos:

UNIDAD TEMÁTICA 1

El proceso de construcción simbólica y política de los Estados-Nación en América Latina. Narrativa y discurso de la nacionalidad, homogeneización cultural y blanqueamiento. Principales debates y controversias desde el paradigma de la Posmodernidad. Identidad nacional en Uruguay: La caída del concepto de "país trasplantado". Los aportes afro e indígena a partir de datos censales y datos genéticos: Posibles explicaciones sobre las incongruencias.

UNIDAD TEMÁTICA 2

Análisis de la actual crisis de los Estado-Nación a partir de la experiencia de casos emblemáticos de nuestra América Latina y de otras latitudes. Principales avances y desafíos en el marco de la construcción de estados pluriculturales y la creciente tendencia hacia la interculturalidad.

UNIDAD TEMÁTICA 3

El rol de las Ciencias Sociales en este debate. El devenir del conocimiento y los actuales desafíos respecto a la compleja relación entre política y cultura desde las corrientes del Posmodernismo, el Pos-colonialismo y el paradigma de los Derechos Humanos.

¹ De acuerdo a lo establecido en el [Marco para las actividades de Formación y Actualización Permanente de la FCS](#), se admitirán estudiantes de grado con el 75% de la currícula aprobada y/o líneas de investigación vinculadas al tema del curso.

UNIDAD TEMÁTICA 4

Grupos y comunidades étnicas: Aproximación a la historia, el presente y los desafíos actuales desde un abordaje interdisciplinario y con enfoque desde los DDHH. Pueblos originarios y comunidades afrodescendientes en nuestro país. Pueblos originarios: Indios y descendientes. ¿Qué es un indio? ¿Guaraníes y charrúas? La repatriación de Vaimaca, Perú.

Método didáctico:

EL CURSO SE DESARROLLARÁ CON BASE A LAS LECTURAS ASIGNADAS COMO OBLIGATORIAS PARA CADA UNIDAD TEMÁTICA, DONDE SE PRESENTARÁN LOS PRINCIPALES CONTENIDOS DE LA MISMA POR PARTE DEL EQUIPO DOCENTE Y SE PROMOVERÁ LA PARTICIPACIÓN CRÍTICA Y FUNDAMENTADA DE LOS/AS ESTUDIANTES. DESDE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA DEL CURSO SE PROCURARÁ UN ABORDAJE INTERDISCIPLINARIO Y COMPLEJO DEL TEMA CENTRAL DEL CURSO, A PARTIR DE LOS DIFERENTES CONOCIMIENTOS, EXPERIENCIAS Y PERSPECTIVAS DE LOS/AS INTEGRANTES DEL EQUIPO DOCENTE: TRABAJO SOCIAL, DESARROLLO, ANTROPOLOGÍA BIOLÓGICA, CIENCIAS JURÍDICAS E HISTORIA. DURANTE TODO EL CURSO SE FAVORECERÁ LA INTEGRACIÓN DE LOS CONTENIDOS TEÓRICO-CONCEPTUALES EN RELACIÓN A LOS DIFERENTES SABERES, EXPERIENCIAS Y PRÁCTICAS DE LOS/AS PARTICIPANTES. EL CURSO SE DESARROLLARÁ EN MODALIDAD HÍBRIDA, ES DECIR, QUE REQUERIRÁ DE LA ASISTENCIA PRESENCIAL EN AULA ASÍ COMO DE LA PARTICIPACIÓN VIRTUAL EN ALGUNAS INSTANCIAS SINCRÓNICAS A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA ZOOM DE LA FCS. CABE DESTACAR AL RESPECTO QUE ESTA PROPUESTA CONTARÁ CON EL APOORTE ACADÉMICO Y PROFESIONAL DE DOCENTES Y EXPERTOS/AS INVITADOS/AS, A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL.

LA BIBLIOGRAFÍA ESTARÁ DISPONIBLE EN LA BIBLIOTECA DE LA FCS, TANTO EN SUS BASES DE DATOS (FORMATO PAPEL) COMO EN LOS DIFERENTES REPOSITORIOS (FORMATO DIGITAL), Y/O FACILITADA POR EL EQUIPO DOCENTE.

Bibliografía:

- Althusser, Louis (1998) Ideologías y aparatos ideológicos del Estado. Freud y Lacan. Buenos Aires: Nueva Visión. Recuperado de: <https://perio.unlp.edu.ar/teorias2/textos/m3/althusser.pdf>
- Anderson, Benedict (1993) Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo. México: FCE.
- Andrews, George Reid (2011), *Negros en la nación blanca: historia de los afro-uruguayos, 1830-2010*, Montevideo: Linardi y Risso.
- Arancibia Cuzmar, Ricardo (2017) Participación Intercultural. Experiencia de los pueblos originarios en la comuna de Recoleta. Santiago de Chile: Ediciones Universidad Tecnológica Metropolitana. Recuperado de: participacion-intercultural-experiencia-de-los-pueblos-originarios-en-recoleta.pdf (utem.cl)
- Berman, Marshall. "La modernidad: ayer, hoy y mañana" (2013) En: Todos los sólidos se desvanecen en el aire. Barcelona: Anthropos.
- Bonfil Batalla, G (1997) Pensar nuestra cultura. México: Alianza Editorial.
- Borucki, Alex (2017). *De compañeros de barco a camaradas de armas: identidades negras en el Río de la Plata, 1760-1860*. Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Cabella, W; Nathan, M; Tenenbaum, M (2013). "La población afro-uruguaya en el Censo 2011". En: Calvo, Juan José, (Coord). Atlas sociodemográfico y de la desigualdad del Uruguay, Fascículo 2, Cap. 9: Las Necesidades Básicas Insatisfechas, pág. 59-68. Montevideo: Ediciones Trilce. Recuperado de: https://www.ine.gub.uy/c/document_library/get_file?uuid=1726c03f-aecd-4c78-b9be-f2c27dafba1d&groupId=10181

- Cabella, W; Nathan, M. (2014). "Nuestro Tiempo 20: Iguales y diferentes", Montevideo: IMPO. Recuperado de:
- <http://bibliotecadigital.bibna.gub.uy:8080/jspui/bitstream/123456789/1080/1/nuestro-tiempo-20.pdf>
- Caetano, Gerardo & Rilla, J. (1994). La modernización (1870-1900) pp. 93-102. En: *Historia Contemporánea del Uruguay. De la Colonia al Mercosur*. Montevideo: Fin de Siglo.
- Caetano, Gerardo (2010). "Ciudadanía y nación en el Uruguay del centenario (1910-1930). La forja de una cultura estatista". *Iberoamericana X*, 39, pp. 161-176. Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/268401879.pdf>
- Caetano, Gerardo y otros (1992). *Identidad uruguaya: ¿mito, crisis o afirmación?* Montevideo: Ed. Trilce.
- CDESC. Observaciones Finales del CDESC al quinto informe del Uruguay. Referencia: E/C.12/URY/CO/5 20 de julio de 2017.
- CERD. Observaciones finales del Comité para la Eliminación de la Discriminación Racial al informe de Uruguay. Referencia: CERD/C/URY/CO/16-20 8 de abril de 2011.
- CERD. Reporte enviado por Uruguay al CERD. Referencia: CERD/C/URY/21-23 30 de septiembre de 2015.
- Cocco, Madeleine (2003) "*La identidad en tiempos de globalización. Comunidades imaginadas, representaciones colectivas y comunicación*". En: Cuaderno de Ciencias Sociales Nº129. San José: FLACSO.
- Díaz Polanco, H. Formación nacional y cuestión étnica. Colección de Antropología Americana. Instituto Panamericano de Geografía e Historia 19; julio 1989.
- Escobar, Arturo. (2008). *Territories of difference: Place, Movements, Life, Redes*. Durham, NC: Duke University Press.
- Florescano, Enrique (1997) "*Etnia, Estado y Nación*". México: Editorial Aguilar.
- Frega, Ana et al.(coord) (2020) *Historia de los africanos y afrodescendientes en Uruguay*, Montevideo, FHCE-MIDES.
- García Canclini, Néstor. (2002). "*América Latina: un objeto de estudio que desafía a las disciplinas*". (Conferencia durante la apertura del Doctorado Interdisciplinario de Estudios Científico Sociales del ITESCO – Universidad Jesuita de Guadalajara).
- García Canclini, Néstor (2001) "Entrada". En: *Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad*. Buenos Aires: Paidós.
- Loncon, Elisa (2014). "Educación y Cultura: ¿Podremos llegar a ser una sociedad intercultural?" En: Cariman, Linares et al: *¿Chile Indígena? Desafíos y oportunidades para un nuevo trato*. Santiago: Ediciones y Publicaciones El Buen Aire. Fundación Chile 21, pp 109-120.
- Martín-Barbero, Jesús (1987) *De los Medios a las Mediaciones. Comunicación, cultura y hegemonía*. Barcelona: Ed. Gustavo Gili.
- Monsiváis, Carlos. "*Notas sobre el Estado, la cultura nacional y las culturas populares en México*". En: Cuadernos Políticos Nº 30, octubre- diciembre, 1981, pp.33-52. Recuperado de: <https://www.uv.mx/opc/files/2018/04/Carlos-Monsivais-Notas-sobre-el-Estado-y-la-cultura-nacional.pdf>
- Montaña, Oscar (2008) *Historia Afrouruguaya*, Tomo I, Montevideo: Ed. Autor.
- Olaza, Mónica. "Afrodescendientes y restauración democrática en el Uruguay: una nueva visión de ciudadanía?" *Revista de Ciencias Sociales*. FCS-DS. Volumen 30, Nº 40, enero-junio 2017, pp.63-82. Recuperado de: <http://www.scielo.edu.uy/pdf/rcc/v30n40/v30n40a04.pdf>
- Ortiz, Renato (2000) "*A modernidade incompleta à modernidade-mundo*". En: *Sociedade e estado* 15:11, 77-97. Universidade de Brasília.
- Rodríguez, Omar (1991) *Etnias, imperios y antropología*. Universidad Central de Venezuela. Caracas: Facultad de Ciencias Económicas y Sociales.
- Rodríguez, Romero Jorge (2003). *Racismo y derechos humanos en Uruguay*. Montevideo: Ediciones Étnicas.
- Rodríguez, Romero Jorge (2006), *Mbundo Malundo a Mundele. Historia del movimiento afrouruguayo y sus alternativas de desarrollo*, Montevideo: Rosebud Ediciones.

- Rincón, Carlos (1995) "El incontenible ascenso de lo posmoderno". En: La no simultaneidad de lo simultáneo. Universidad Nacional de Colombia.
- Sans, M. (2022). Invisibilidad indígena en el Uruguay: genética, historia y género. RUNA, 43: 192-215. doi: 10.34096/runa.v43i2.10722
- Sans, M., Figueiro, G., Bonilla, C., Bertoni, B., Cappetta, M., Artagaveytia, N., Ackermann, E., Mut, P., & Hidalgo, P. C. . (2021). Ancestría genética y estratificación social en Montevideo, Uruguay. *Revista Argentina De Antropología Biológica*, 23(1), 029. <https://doi.org/10.24215/18536387e029>
- Sans, M y otros. (2005) Informe Vaimaca Perú (inédito).
- Sans, M., Figueiro, G., Hughes, C. E., Lindo, J., Hidalgo, P. C., & Malhi, R. S. (2015). A South American Prehistoric Mitogenome: Context, Continuity, and the Origin of Haplogroup C1d. *PLoS one*, 10(10), e0141808. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0141808>
- Sarmiento, Domingo Faustino. "Conflicto y armonía de las razas". En: Cuadernos de cultura latinoamericana. Nº 27. Coordinación de Humanidades, Centro de Estudios Latinoamericanos. Facultad de Filosofía y Letras. UNAM.
- Schwartz, Jorge (1993) "Negritud y negritud". En: Historia y cultura en la conciencia brasilera. Leopoldo Zea (Compilador). Ed. Tierra Firme.
- Torres-Rivas, Edelberto (2001) "Acerca del pesimismo en las ciencias sociales". En: Revista Debate, Nº 49. Guatemala: FLACSO.
- Uslar Pietri, Arturo (1967) "El mestizaje y el nuevo mundo". En: Revista de Occidente, Año V, Nº 49, pág. 13-19.
- Valenzuela, R. (2003) *Inequidad, Ciudadanía y Pueblos Indígenas en Chile. Serie Políticas Sociales*. Santiago de Chile: ECLAC. Recuperado de: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/6059/S0310756_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Bibliografía complementaria

- Banco Mundial. (2013) Latinoamérica indígena en el Siglo XXI. Grupo Banco Mundial. Recuperado de: <https://openknowledge.worldbank.org/bitstream/handle/10986/23751/Latinoam0rica00XXI000primera0d0cada.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- CDH. Observaciones finales del Comité de Derechos Humanos al informe de Uruguay. Referencia: CCPR/C/URY/CO/6 3 de octubre de 2022.
- CEPAL. UNFPA (2020). Afrodescendientes y la matriz de la desigualdad social en América Latina. Retos para la inclusión. Recuperado de: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46191/4/S2000226_es.pdf
- CEPAL (2014) Los pueblos indígenas en América Latina. Recuperado de: [Los pueblos indígenas en América Latina | Comisión Económica para América Latina y el Caribe \(cepal.org\)](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46191/4/S2000226_es.pdf)
- CDESC. Informe del Uruguay ante el Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (CDESC). Referencia: E/C.12/URY/5, 15 de enero de 2016.
- CDESC. Listas de Preguntas (cuestiones) del Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (CDESC) al quinto informe del Uruguay. Referencia: E/C.12/URY/Q/5, 10 de noviembre de 2016.
- CDESC. Respuestas de Uruguay a la lista de preguntas (cuestiones) del Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (CDESC). Referencia: E/C.12/URY/Q/5/Add.1 , 28 de marzo de 2017.
- CDESC. Información recibida del Uruguay sobre el seguimiento de las observaciones finales del CDESC. Referencia: E/C.12/URY/CO/5/Add.1, 14 de enero de 2019.
- CERD. Lista de temas relativos al informe del Uruguay. Referencia: CERD/C/URY/Q/21-23- 4 de octubre de 2016.
- CERD. Observaciones finales del Comité para la Eliminación de la Discriminación Racial (CERD) al informe de Uruguay. Referencia: CERD/C/URY/CO/21-23, 12 de enero de 2017.
- CERD. Respuesta del Uruguay a las observaciones finales del CERD. Referencia:

- CERD/C/URY/CO/21-23/Add.1. 9 de marzo de 2018.
- CERD. Reporte enviado por Uruguay al CERD. Referencia: CERD/C/URY/24-26 5 de agosto de 2020.
 - Chagas, Karla & Stalla, Natalia. (2009) Recuperando la memoria. Afrodescendientes en la frontera uruguayo-brasileña a mediados del siglo XX Montevideo: Ministry of Culture and Education, pp. 16-22; pp. 99-107.
 - Cuevas Molina, Rafael (2006) Identidad y Cultura en Centroamérica: Nación, integración y globalización a principios del siglo XXI. San José: Editorial Universidad de Costa Rica.
 - García Alonso, Maritza y Baeza Martín, Cristina. (1996). Modelo teórico para la Identidad Cultural. La Habana: Centro de investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello.
 - García Canclini, Néstor (2002) Latinoamericanos buscando lugar en este siglo. Buenos Aires: Paidós.
 - Goldman, Gustavo (2019), *Negros modernos: asociacionismo político, mutua y cultural en el Río de la Plata a fines del siglo XIX*, Montevideo: Perro Andaluz.
 - HRI. Documento básico común que forma parte integrante de los informes de los Estados parte. Estructura política general y el Marco normativo general de protección de los derechos humanos. Referencia: HRI/CORE/URY/2020, 1 de febrero de 2021.
 - Martín-Barbero, Jesús (2006) "Pensar juntos espacios y territorios" En: *Des territorialidades y No lugares*. D. Herrera and C. Piazzini eds. Medellín: Universidad de Antioquia.
 - Molina, Iván. (2005). Costarricense por dicha. Identidad nacional y cambio cultural en Costa Rica durante los siglos XIX y XX. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica. Colección Identidad Cultural. San José.
 - Monsiváis, Carlos (2000) "*Profetas de un nuevo mundo. Vida urbana, modernidad y alteridad en América Latina (1880 – 1920)*".
 - Naciones Unidas. Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos Indígenas. Recuperado de: https://www.un.org/esa/socdev/unpfi/documents/DRIPS_es.pdf
 - Naciones Unidas. CEPAL. UNFPA. Fondo Indígena. Pueblos indígenas y afrodescendientes de América Latina y el Caribe: información sociodemográfica para políticas y programas.
 - Olaza, Mónica (2017). Afrodescendientes en Uruguay: debates sobre políticas de acción afirmativas. Montevideo: Doble Clic.
 - Organización Internacional del Trabajo. Oficina Regional para América Latina y el Caribe. (2014). Convenio N° 169 de la OIT sobre Pueblos Indígenas y Tribales. Recuperado de: https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro-lima/documents/publication/wcms_345065.pdf
 - Organización Internacional del Trabajo (2019). Aplicación del Convenio sobre Pueblos Indígenas y Tribus. Núm. 169 de la OIT. Hacia un futuro inclusivo, sostenible y justo. Recuperado de: https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---dgreports/---dcomm/---publ/documents/publication/wcms_735627.pdf
 - Parlamento de Uruguay. Ley N° 17.256. Repatriación de los restos de los indios Charrúas. Recuperado de: <https://parlamento.gub.uy/documentosyleyes/leyes/ley/17256>
 - Parlamento de Uruguay. Ley N° 18.589. Día de la Nación Charrúa y de la Identidad indígena. Recuperado de: <https://parlamento.gub.uy/documentosyleyes/leyes/ley/18589>
 - Porzecanski, Teresa & Santos, Beatriz (2006), *Historias de Exclusión: Afrodescendientes en el Uruguay*, Montevideo: Linardi y Risso.
 - Rangel, Marta. (2023) Decenio Internacional para los Afrodescendientes. Breve examen en el marco de la pandemia de COVID-19 en América Latina y el Caribe. CEPAL. UNFPA.
 - Segato, Rita (2010). "Los cauces profundos de la raza latinoamericana: una relectura del mestizaje" en *Crítica y Emancipación*, Año II, n.º 3, jun, Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20120301125018/CyE3.pdf#page=12>.
 - Van Dijk, Teun A (2010) "Análisis del discurso del racismo" en *Crítica y Emancipación*, Año II, n.º 3, jun. pp. 65-94. Disponible en:

<<http://biblioteca.clacso.edu.ar/ojs/index.php/critica/article/view/168>>.

Sistema de evaluación:

EL CURSO REQUIERE DE LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LOS Y LAS ESTUDIANTES (30%) Y DE LA REALIZACIÓN DE UN TRABAJO FINAL A MODO DE ENSAYO (70%) QUE DEBERÁ ABORDAR ALGUNO DE LOS TEMAS DESARROLLADOS DURANTE EL CURSO EN RELACIÓN A LA PROPIA FORMACIÓN CURRICULAR DEL/LA ESTUDIANTE PARTICIPANTE O BIEN A SU PRÁCTICA PROFESIONAL. DICHO TRABAJO DEBERÁ SER PRESENTADO EN CLASE Y RECIBIRÁ LOS APORTES Y COMENTARIOS DEL RESTO DEL GRUPO Y DOCENTES.