



Programa de Curso

Sociedad y pensamiento sociológico latinoamericano

Plan 2009

Ciclo Avanzado

2023

1. Docentes:

Dr. Felipe Arocena (responsable): felipe.arocena@cienciassociales.edu.uy

Ms. Martín Couto (asistente): martin.couto@cienciassociales.edu.uy

2. Créditos: 8

3. Régimen de cursado: Presencial

4. Carga y distribución de horas estimada

| Actividad | | Hs. estimadas |
|--|--|----------------------|
| Con supervisión docente presencial | Horas presenciales aula | 60 |
| | Aula virtual con presencia docente | - |
| | Otros (Especificar) | - |
| Sin supervisión docente presencial | Estudio autónomo | 60 |
| | Tarea consignada por el equipo docente fuera de horario presencial (grupal, individual, actividades EVA) | - |
| | Trabajo de campo | - |
| | Trabajos finales fuera del itinerario presencial | - |
| | Otros (Especificar) | - |
| Horas totales de la actividad curricular | | 120 |



5. Conocimientos previos recomendados

Las materias previas de la currícula de cualquiera de las licenciaturas.

6. Objetivos de enseñanza y aporte al módulo que integra la UC

Una introducción a la sociedad y al pensamiento sociológico en América Latina.

7. Contenidos y organización del curso:

El curso se dividirá en dos módulos diferentes. El primero, más extenso y el que concentrará la mayor cantidad de clases consistirá en (I) una introducción a la historia social, política y cultural de América Latina. En el segundo (II) se discutirá sobre el proyecto latinoamericano y la idea de América Latina y se focalizará en la cuestión etnocultural en Bolivia y Brasil.

Módulo I) Introducción a América Latina: cultura, sociedad y política.

Semana 1

Introducción al curso. Los modelos de desarrollo y el estado del arte de la sociología en América Latina.

Bibliografía

Skidmore, Thomas y Smith, Peter (1996). *Historia contemporánea de América Latina*, Crítica, Barcelona, Prólogo y Cap 2.

Henrique Martins, Paulo (2012). "El estado del arte de la Sociología en América Latina". En Martins (2012): *La decolonialidad de América Latina y la heterotopía de una comunidad de destino solidaria*, cap 1, Ediciones CICCUS-Estudios Sociológicos Editora, Buenos Aires.

Arocena, Felipe (2019). "Democracias multiculturales para Estados plurinacionales en el siglo XXI. Uruguay y América del Sur"; en Jorge González Ed (2019). *Multiculturalismo e interculturalidad en las Américas*. Universidad Nacional de Colombia.

Semana 2

Modernización, Dependencia y Sociedad del conocimiento

Germani, Gino (1969). *Sociología de la modernización: Estudios teóricos, metodológicos y aplicados a América Latina*, Paidós, Buenos Aires, Cap. 1.

Cardoso, Fernando H y Enzo Faletto (1986, original de 1969). *Dependencia y desarrollo en América Latina*, Siglo XXI, México, Cap 1.



Video: Conferencia de Manuel Castells (2016). "Modelos de desarrollo en la era de la información: globalización, tecnología y empresa red", conferencia en el Centro Interdisciplinario de Estudios en Ciencia Tecnología e Innovación, Buenos Aires,

https://www.youtube.com/watch?v=918xuiBU8OA&list=PLOXPVHRn_N2rf0WDxzdsQtq6cwzyUtDp&index=4

Semana 3

Postdesarrollo y Buen vivir

Escobar, Arturo (2005). "El "postdesarrollo" como concepto y práctica social". En Daniel Mato (coord.), *Políticas de economía, ambiente y sociedad en tiempos de globalización*, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Central de Venezuela, pags. 17-31.

Antonio Luis Hidalgo-Capitán y Ana Patricia Cubillo-Guevara (2017). "Deconstrucción y genealogía del "buen vivir" latinoamericano. El (trino) "buen vivir" y sus diversos manantiales intelectuales", en *Revue internationale de politique de Développement*, 9-2017

Video: Conversatorio "Buen vivir, Sumak kawsay: una oportunidad para imaginar otros mundos". Participación: Alberto Acosta, Ariruma Kowii y Santiago Arboleda. Universidad Andina Simón Bolívar.

<https://www.youtube.com/watch?v=JSTjNhS8qi0>

Semana 4

Argentina

Bibliografía

Skidmore y Smith, Cap 3: "Prosperidad, estancamiento y cambio".

Grimson, Alejandro (2018). "Argentina y sus crisis", *Nueva Sociedad*, n. 273.

Echeverría, Esteban. "El matadero", en Menton, Seymour (1999). *El cuento hispanoamericano*, sexta edición, FCE, México.

Película: *Eva Perón*, de Juan Carlos Desanzo, 1996:
<https://www.youtube.com/watch?v=yNKSiSoCp2I>

Presentaciones de estudiantes sobre neoliberalismo de los 90s y el período kirchnerista posterior en Argentina.

Semana 5

Chile

Bibliografía

Skidmore y Smith, Cap 4 : "Socialismo, represión y democracia".



Heiss, Claudia (2023) "El proceso constituyente en Chile. Entre la utopía y una realidad cambiante"; *Nueva Sociedad*, n. 305. Disponible en: <https://www.nuso.org/articulo/305-proceso-constituyente-chile/>

Película: *Machuca*, de Andrés Wood, 2004: de <https://www.youtube.com/watch?v=Q5rLCwa-zGM>

Presentaciones de estudiantes sobre la nueva Asamblea Constituyente electa en 2021.

Semana 6

Brasil

Bibliografía

Skidmore y Smith, Cap 5: "¿Desarrollo para quién?".

Natanson, José (2018). "Brasil: la nueva potencia de la derecha mutante"; *Nueva Sociedad*, octubre 2018.

Película: *Estación Central*, de Walter Salles, 1998: <https://www.youtube.com/watch?v=oIGWm0-4AVM>

Presentaciones de estudiantes sobre el avance de los evangélicos, y la presidencia de Bolsonaro.

Semana 7

Perú

Bibliografía

Skidmore y Smith, Cap 6 : "Soldados, oligarcas e indios".

José María Arguedas: Discurso "Por qué no soy un aculturado": [.https://www.servindi.org/actualidad/3252](https://www.servindi.org/actualidad/3252)

Diamond, Jared (2006). *Armas, gérmenes y acero*, Random House, España, pags 79-97.

Presentaciones de estudiantes sobre la elección de Pedro Castillo como Presidente en 2021.

Video: "Mistura, el poder de la comida"; https://www.youtube.com/watch?v=fkSWgt-_SLM

Semana 8

México

Bibliografía

Skidmore y Smith, Cap 7 : "Domesticar una revolución".



Monsiváis, Carlos (1993). "¿Tantos millones de hombres no hablaremos inglés? (La cultura norteamericana y México)"; en Guillermo Bonfil, comp., (1993), *Simbiosis de culturas. Los inmigrantes y su cultura en México*, FCE, México.

Presentaciones de estudiantes sobre muralismo mexicano.

Video: El arte y la revolución, el muralismo;
<https://www.youtube.com/watch?v=pCxmKvhxvJI>

Semana 9

Primer parcial

Revisión del parcial

Semana 10

Estados Unidos y América Latina

Bibliografía

Skidmore y Smith, Cap 11: "América Latina, Estados Unidos y el mundo".

Stavans, Ilan (2010). "Literatura en spanglish: codex espanglés", en *El País Cultural*, N. 1061, 26 de marzo, Uruguay.

Arocena, Felipe (2012). "La inmigración latina"; en *La mayoría de las personas son otras personas. Un ensayo sobre multiculturalismo en Occidente*, Estuario Editora, Montevideo, pags 173-196.

Video: Latinos en USA: <https://www.youtube.com/watch?v=1SRQ3cBVDaw>

Presentación de estudiantes sobre la inmigración latina en EEUU

Semana 11

Cuba y Centroamérica

Bibliografía

Skidmore y Smith, Cap 8: "Última colonia, primer Estado socialista".

Película: *Guantanamo*, de Tomás Gutiérrez Alea, 1995.

Guerra, Wendy (2019) "#Yo tampoco, o cómo el machismo en Cuba es políticamente correcto", NYT 13/10/2019

Katrin Hansing y Uwe Optenhögel (2015). "Cuba: las desigualdades se tornan visibles", *Nueva Sociedad*, n. 255

Presentaciones de estudiantes sobre Las maras



Módulo II) ¿Hay un proyecto latinoamericano? ¿América Latina existe?

Semana 12

Bibliografía

Marras, Sergio (1992). *América Latina. Marca registrada*, Grupo editorial Zeta, Bs. As. Entrevistas a Carlos Fuentes, Vargas Llosa, Benedetti y Octavio Paz.

Mignolo, Walter (2007). *La idea de América Latina : la herida colonial y la opción decolonial*, editorial Gedisa, Barcelona, pags. 117 hasta el final del libro.

Arocena, Felipe (2015). "De América Latina a Sudamérica", en Maria Izabel Mallmann y Teresa Schneider Marques (Orgs.) *Fronteiras e relações Brasil-Uruguay*, PUC, Brasil.

Presentaciones de estudiantes sobre Quijano, Aníbal (2000). "Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina"; en Lander, Edgardo, (compilador) (2000). *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales*, CLACSO, Buenos Aires.

Complementaria:

Bethell, Leslie. "O Brasil e a ideia de 'América Latina' em perspectiva histórica". En *Est. Hist., Rio de Janeiro*, vol. 22, n. 44, p. 289-321, julho-dezembro, 2009.

Semana 13

Racismo

Bibliografía

Van Dijk, Teun (2007) (Coord.). *Racismo y discurso en América Latina*, Gedisa, Barcelona, pags. 17-34.

Vizcaíno, Fernando (2007). "Estado multinacional y globalización"; en Jorge Enrique González (editor): *Nación y nacionalismo en América Latina*, CLACSO Bs As, pags. 29-63.

Película: *Bolivia*, de Adrián Caetano, 2001

Presentación de estudiantes sobre racismo en AL

Semana 14

La indigenización del Estado boliviano

Bibliografía

CEPAL (2005). *Los pueblos indígenas de Bolivia: diagnóstico sociodemográfico a partir del censo de 2001*, Documentos de Proyectos, Santiago de Chile, pags. 1-48.

Arocena, Felipe (2012). "Bolivia. Aymaras en la Plaza mayor"; en *La mayoría de las personas son otras personas. Un ensayo sobre multiculturalismo en Occidente*,



Estuario Editora, Montevideo, pags 239-264.

Arocena, Felipe (2018). "Curiosos chalets en el altiplano": <https://www.elpais.com.uy/cultural/curiosos-chalets-altiplano-cholets-freddy-mamani.html>

Discurso del Vicepresidente Choquiwanca (2020): <https://www.debatesindigenas.org/notas/81-discurso-david-choquehuanca.html>

Presentaciones de estudiantes sobre la cuestión indígena actual en Bolivia y la nueva Constitución Plurinacional.

Semana 15

El mito de la democracia racial en Brasil

Bibliografía

PNUD (2005). *Relatório de Desenvolvimento Humano: Racismo, Pobreza, e Violência. Brazil*, pags. 10-18; 54-84; 102-142.

Arocena, Felipe (2012). "Brasil. ¿Onde estavam os pretos?"; en *La mayoría de las personas son otras personas. Un ensayo sobre multiculturalismo en Occidente*, Estuario Editora, Montevideo, pags. 197-237.

Presentaciones de estudiantes sobre la población afrobrasileña actual en Brasil.

Segundo parcial

8. Método de enseñanza. Marcar los métodos a utilizar en el curso y describir cómo se organizan en el semestre.

| | |
|---|---|
| Aprendizaje basado en problemas | X |
| Proyectos | |
| Exposición | X |
| Debate/Coloquio | |
| Prácticas/Laboratorios (demostración, aplicación, resolución de ejercicios y problemas) | |
| Talleres | |
| Seminarios | |
| Tutorías | |



| | |
|------------------|--|
| Salidas de campo | |
| Otros métodos | |

- El curso distingue entre grupos teóricos y grupos prácticos - (SI)

Descripción de la metodología:

El curso se desarrollará en torno a instancias de teórico-práctico: Se combinan en las clases métodos y actividades propias de las modalidades teórica y práctica, a saber: la presentación y desarrollo de los contenidos estructuradores de la secuencia didáctica por parte del equipo docente y actividades de aplicación, resolución u otras de carácter práctico, con participación de los/as estudiantes.

9. Sistema de evaluación. Marcar las que se prevea utilizar y describir

| Actividad | Peso relativo | Descripción (formativa, control de lectura, etc) |
|--------------------------------------|----------------------|--|
| Evaluación presencial | 90% | Dos parciales que pesarán 45% cada uno en la calificación final |
| Ev. domiciliaria individual | - | |
| Ev. domiciliaria grupal | - | |
| Presentaciones/participación en aula | 10% | Además de la participación activa en el desarrollo de todas las clases se prevé presentaciones temáticas en grupos de las/os estudiantes |
| Informes/trabajo final/Monografía | - | |
| Tareas en EVA | - | |
| Otras actividades (describir) | - | |

Para la aprobación del curso se requiere:

Asistencia mínima al 75% de las clases teóricas y prácticas.



El promedio ponderado de las calificaciones obtenidas en cada instancia constituirá la nota final del curso.

Para mantener la condición de "Reglamentada/o" los y las estudiantes deberán obtener en promedio, como mínimo, la calificación de 03. Asimismo, como establece el Art. 5 del "Reglamento Plan de Estudios 2009", "la condición de reglamentado da lugar a dos posibilidades: a) el estudiante tendrá derecho a la promoción si alcanza o supera un promedio de Muy Bueno (09) durante la realización del curso, lo cual lo exime del examen final; b) el derecho a rendir el examen en condición de reglamentado si en la aprobación del curso obtiene un promedio entre Regular (03) y Muy Bueno (08)".

Quienes obtengan una calificación inferior a 3 podrán rendir examen en calidad de libres.

El examen será individual y constará de una serie de preguntas, con algunas adicionales para las/os estudiantes libres.

10. Bibliografía

Obligatoria

Arocena, Felipe (2012). "Bolivia. Aymaras en la Plaza mayor"; en *La mayoría de las personas son otras personas. Un ensayo sobre multiculturalismo en Occidente*, Estuario Editora, Montevideo, pags 239-264.

Arocena, Felipe (2012). "La inmigración latina"; en *La mayoría de las personas son otras personas. Un ensayo sobre multiculturalismo en Occidente*, Estuario Editora, Montevideo, pags 173-196.

Arocena, Felipe (2012). "Brasil. ¿Onde estavam os pretos?"; en *La mayoría de las personas son otras personas. Un ensayo sobre multiculturalismo en Occidente*, Estuario Editora, Montevideo, pags. 197-237.

Arocena, Felipe (2015). "De América Latina a Sudamérica", en Maria Izabel Mallmann y Teresa Schneider Marques (Orgs.) *Fronteiras e relações Brasil-Uruguay*, PUC, Brasil.

Arocena, Felipe (2018). "Curiosos chalets en el altiplano": <https://www.elpais.com.uy/cultural/curiosos-chalets-altiplano-cholets-freddy-mamani.html>

Arocena, Felipe (2019). "Democracias multiculturales para Estados plurinacionales en el siglo XXI. Uruguay y América del Sur"; en Jorge González Ed (2019). *Multiculturalismo e interculturalidad en las Américas*. Universidad Nacional de Colombia.

Cardoso, Fernando H y Enzo Faletto (1986, original de 1969). *Dependencia y desarrollo en América Latina*, Siglo XXI, México, Cap 1.

CEPAL (2005). *Los pueblos indígenas de Bolivia: diagnóstico sociodemográfico a partir del censo de 2001*, Documentos de Proyectos, Santiago de Chile, pags. 1-48.

Choquiwanca, David (2020): discurso como vicepresidente electo. Disponible en:



<https://www.debatesindigenas.org/notas/81-discurso-david-choquehuanca.html>

Diamond, Jared (2006). *Armas, gérmenes y acero*, Random House, España, pags 79-97.

Echeverría, Esteban. "El matadero", en Menton, Seymour (1999). *El cuento hispanoamericano*, sexta edición, FCE, México.

Escobar, Arturo (2005). "El "postdesarrollo" como concepto y práctica social". En Daniel Mato (coord.), *Políticas de economía, ambiente y sociedad en tiempos de globalización*, Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Central de Venezuela, pags. 17-31.

Germani, Gino (1969). *Sociología de la modernización: Estudios teóricos, metodológicos y aplicados a América Latina*, Paidós, Buenos Aires, Cap. 1.

Grimson, Alejandro (2018). "Argentina y sus crisis", *Nueva Sociedad*, n. 273.

Guerra, Wendy (2019) "#Yo tampoco, o cómo el machismo en Cuba es políticamente correcto", NYT 13/10/2019

Hansing, Katrin y Optenhögel, Uwe (2015). "Cuba: las desigualdades se tornan visibles", *Nueva Sociedad*, n. 255

Heiss, Claudia (2023) "El proceso constituyente en Chile. Entre la utopía y una realidad cambiante"; *Nueva Sociedad*, n. 305. Disponible en: <https://www.nuso.org/articulo/305-proceso-constituyente-chile/>

Henrique Martins, Paulo (2012). "El estado del arte de la Sociología en América Latina". En Martins (2012): *La decolonialidad de América Latina y la heterotopía de una comunidad de destino solidaria*, cap 1, Ediciones CICCUS-Estudios Sociológicos Editora, Buenos Aires.

Hidalgo-Capitán, Antonio Luis y Cubillo-Guevara, Ana Patricia (2017). "Deconstrucción y genealogía del "buen vivir" latinoamericano. El (trino) "buen vivir" y sus diversos manantiales intelectuales", en *Revue internationale de politique de Développement*, 9-2017

Marras, Sergio (1992). *América Latina. Marca registrada*, Grupo editorial Zeta, Bs. As. Entrevistas a Carlos Fuentes, Vargas Llosa, Benedetti y Octavio Paz.

Mignolo, Walter (2007). *La idea de América Latina : la herida colonial y la opción decolonial*, editorial Gedisa, Barcelona, pags. 117 hasta el final del libro.

Monsiváis, Carlos (1993). "¿Tantos millones de hombres no hablaremos inglés? (La cultura norteamericana y México)"; en Guillermo Bonfil, comp., (1993), *Simbiosis de culturas. Los inmigrantes y su cultura en México*, FCE, México.

Natanson, José (2018). "Brasil: la nueva potencia de la derecha mutante"; *Nueva Sociedad*, octubre 2018.

PNUD (2005). *Relatório de Desenvolvimento Humano: Racismo, Pobreza, e Violência. Brazil*, pags. 10-18; 54-84; 102-142.

Quijano, Aníbal (2000). "Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina"; en Lander, Edgardo, (compilador) (2000). *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales*, CLACSO, Buenos Aires.

Skidmore, Thomas y Smith, Peter (1996). *Historia contemporánea de América Latina*,



Crítica, Barcelona, Prólogo y Caps. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11,

Stavans, Ilan (2010). "Literatura en spanglish: codex espanglesis", en *El País Cultural*, N. 1061, 26 de marzo, Uruguay.

Van Dijk, Teun (2007) (Coord.). *Racismo y discurso en América Latina*, Gedisa, Barcelona, pags. 17-34.

Vizcaíno, Fernando (2007). "Estado multinacional y globalización"; en Jorge Enrique González (editor): *Nación y nacionalismo en América Latina*, CLACSO Bs As, pags. 29-63.

Otros contenidos obligatorios:

Video: Conferencia de Manuel Castells (2016). "Modelos de desarrollo en la era de la información: globalización, tecnología y empresa red", conferencia en el Centro Interdisciplinario de Estudios en Ciencia Tecnología e Innovación, Buenos Aires, https://www.youtube.com/watch?v=918xuiBU8OA&list=PLOXPVHRn_N2rf0WDxzdSqtq6cwzyuUtDp&index=4

Video: Conversatorio "Buen vivir, Sumak kawsay: una oportunidad para imaginar otros mundos". Participación: Alberto Acosta, Ariruma Kowii y Santiago Arboleda. Universidad Andina Simón Bolívar. <https://www.youtube.com/watch?v=JSTjNhS8qi0>

Película: Eva Perón, de Juan Carlos Desanzo, 1996: <https://www.youtube.com/watch?v=yNKSisocp2I>

Película: Machuca, de Andrés Wood, 2004: de <https://www.youtube.com/watch?v=Q5rLCwa-zGM>

Película: Estación Central, de Walter Salles, 1998: <https://www.youtube.com/watch?v=oIGWm0-4AVM>

Audio: José María Arguedas, discurso "Por qué no soy un aculturado": <https://www.servindi.org/actualidad/3252>

Video: "Mistura, el poder de la comida"; <https://www.youtube.com/watch?v=fkSWgt-SLM>

Video: El arte y la revolución, el muralismo; <https://www.youtube.com/watch?v=pCxmKVhvxjI>

Video: Latinos en USA: <https://www.youtube.com/watch?v=1SRQ3cBVDaw>

Película: *Guantánamera*, de Tomás Gutiérrez Alea, 1995.

Película: Bolivia, de Adrián Caetano, 2001

Bibliografía complementaria:

Bethell, Leslie. "O Brasil e a ideia de 'América Latina' em perspectiva histórica". En *Est. Hist., Rio de Janeiro*, vol. 22, n. 44, p. 289-321, julho-dezembro, 2009.