

## -CURSO DE EDUCACIÓN PERMANENTE 2025-

# Taller “Tecnología, Sociedad y Democracia”

**Docente:** Martín Peralta Barboza

**Modalidad:** Presencial

**Días y horarios:** Jueves de 16 a 18

**Lugar:** Salón L3 Facultad de Ciencias Sociales, Montevideo

**Fechas:** 17/7 al 25/9

**Carga horaria total:** 20 horas

**Matrícula:** Gratuito

**Inscripciones:** [aquí](#)

**Dirigido a:** TAS, docentes, egresados/as, estudiantes y público en general

---

## Objetivos

Este curso taller propone una instancia de análisis, crítica y reflexión sobre el impacto de las tecnologías de la información y comunicación (TICs) —en particular internet, plataformas audiovisuales y redes sociales— en las personas, las sociedades y los sistemas democráticos. Se busca:

- Comprender críticamente los usos y consecuencias de estas tecnologías a nivel individual y colectivo.
  - Incorporar una mirada interdisciplinaria desde diversas perspectivas (ingeniería, economía, psicología, sociología, periodismo, ciencia política).
  - Explorar cómo estos fenómenos afectan la práctica académica y profesional en las ciencias sociales.
-

## Contenidos

El curso se estructura en seis módulos temáticos.

### **Módulo 1 – Historia reciente de la tecnología contemporánea**

- Definiciones de tecnología, paradigmas, ciclos de adopción.
- Vínculo entre tecnología y guerra, ENIAC, internet, Silicon Valley.

### **Módulo 2 – Desarrollo y penetración cotidiana**

- Crecimiento de internet, dispositivos móviles e IoT.
- Tecnofeudalismo y capitalismo de plataformas.

### **Módulo 3 – Geopolítica de la tecnología**

- Recursos naturales, esquemas centro-periferia.
- Casos clave: 5G, IA, TikTok.
- Infraestructura, privacidad, plataformas vs. Estado.

### **Módulo 4 – Tecnología e individuos**

- Atención, datos como moneda, patologías digitales.
- Comunidades virtuales y redes de intercambio.

### **Módulo 5 – Tecnología y economía**

- Big Tech, concentración, futuros digitales.
- Dinero digital y activos virtuales.

### **Módulo 6 – Tecnología y democracia**

- Fake news, posverdad, conspiranoia.
  - Tecnologías para la liberación, ciudadanía digital, libertad de expresión.
-

## **Bibliografía obligatoria y de referencia**

- Marta Peirano (2019). *El enemigo conoce el sistema*.
  - Paul B. Preciado (2023). *Dysphoria mundi*.
  - James Williams (2021). *Clics contra la humanidad*.
  - Cédric Durand (2021). *Tecnofeudalismo*.
  - Mercedes Bunz (2017). *La revolución silenciosa*.
  - Eric Sadin (2022). *La era del individuo tirano*.
  - Franco Berardi (2019). *Futurabilidad*.
  - Donna Haraway (2020). *Manifiesto cíborg*.
  - James Bridle (2020). *La nueva edad oscura*.
  - Otros autores: Naomi Klein, François Dubet, Benjamín Labatut, entre otros.
- 

## **Evaluación**

- Participación activa en clase
  - Trabajo final grupal integrador
- 

## **Aspectos metodológicos e interdisciplinarios**

El curso se desarrollará en modalidad taller, con dinámicas participativas, intercambio colectivo y bibliografía multidisciplinaria. Se abordará el fenómeno tecnológico desde perspectivas complementarias, fomentando una lectura crítica y situada.

---