

- CURSO DE EDUCACIÓN PERMANENTE 2026 -

La dimensión étnico-racial en la práctica social: un enfoque interdisciplinario

Docente responsable: Claudia Kuzma.

Equipo docente: Natalia Stalla, Francesca Repetto y Mónica Michelena.

Docente invitado internacional: Álvaro Baca (Universidad de Oklahoma, Estados Unidos).

Modalidad: híbrida.

Lugar: Montevideo y Paysandú presencial, y vía Zoom.

Fecha: del 18 de agosto al 27 de octubre, de 19 a 21 horas

Carga horaria: 20 horas.

Matrícula: \$4623

Inscripciones: [aquí](#).

Dirigido a: Egresadas y egresados universitarios, estudiantes universitarios y de educación terciaria, así como personas interesadas en incorporar la dimensión étnico-racial al análisis y la intervención social desde una perspectiva interdisciplinaria y de Derechos Humanos.

Objetivos del curso

El curso propone abordar la dimensión étnico-racial como una categoría analítica fundamental para las Ciencias Sociales desde un enfoque interdisciplinario y con perspectiva de Derechos Humanos. Busca contribuir a la reflexión crítica sobre los procesos de racialización y discriminación étnico-racial presentes en Uruguay y América Latina, así como promover la incorporación de herramientas conceptuales y metodológicas que permitan integrar esta dimensión en el análisis de los procesos sociales, culturales y políticos.

Contenidos

El curso se organiza en cuatro unidades temáticas.

Unidad temática 1. La dimensión étnico-racial como categoría de análisis

- Conceptualización y alcances de la dimensión étnico-racial como categoría analítica transversal.
- Racismo estructural y sus manifestaciones en la vida cotidiana, las instituciones y las políticas públicas.

Unidad temática 2. Estados-Nación e identidad cultural

- Construcción simbólica y política de los Estados-Nación en América Latina.
- Nacionalidad, homogeneización cultural y blanqueamiento.
- La identidad nacional uruguaya y la superación del concepto de "país trasplantado".
- Aportes afro e indígenas a la identidad cultural uruguaya.
- Desafíos actuales desde un enfoque interdisciplinario y de Derechos Humanos.

Unidad temática 3. Interculturalidad y transformaciones sociales

- Crisis contemporánea de los Estados-Nación.
- Experiencias de Estados pluriculturales en América Latina.
- Interculturalidad y movimientos sociales.
- El rol de las organizaciones de la sociedad civil.
- El caso uruguayo.

Unidad temática 4. Ciencias Sociales, cultura y Derechos Humanos

- El papel de las Ciencias Sociales en el abordaje de la dimensión étnico-racial.
- La relación entre política, cultura e identidades.
- Aportes del posmodernismo, el poscolonialismo y el paradigma de los Derechos Humanos.

Metodología

El curso combinará clases expositivas con instancias de intercambio y reflexión colectiva, promoviendo la participación activa de las y los estudiantes. Desde una perspectiva interdisciplinaria, se trabajará con aportes del Trabajo Social, la Antropología, la Historia, la Sociología y las Ciencias Jurídicas, incorporando herramientas teórico-conceptuales, metodológicas y éticas para fortalecer su aplicación en la práctica profesional.

Evaluación

- Participación durante el desarrollo del curso.
- Presentación de un trabajo final grupal en modalidad de seminario.

Bibliografía

Bibliografía básica

- Althusser, Louis (1998). *Ideologías y aparatos ideológicos del Estado*. En Freud y Lacan. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Anderson, Benedict (1993). *Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Andrews, George Reid (2011). *Negros en la nación blanca: historia de los afro-uruguayos, 1830-2010*. Montevideo: Linardi y Risso.
- Arancibia Cuzmar, Ricardo (2017). *Participación intercultural. Experiencia de los pueblos originarios en la comuna de Recoleta*. Santiago de Chile: Universidad Tecnológica Metropolitana.
- Berman, Marshall (2013). *La modernidad: ayer, hoy y mañana*. En *Todo lo sólido se desvanece en el aire*.
- Bonfil Batalla, Guillermo (1997). *Pensar nuestra cultura*. México: Alianza Editorial.
- Borucki, Alex (2017). *De compañeros de barco a camaradas de armas: identidades negras en el Río de la Plata, 1760-1860*. Buenos Aires: Prometeo.
- Cabella, Wanda; Nathan, Mariana y Tenenbaum, Mariana (2013). *La población afro-uruguaya en el Censo 2011*.
- Caetano, Gerardo y Rilla, José (1994). *Historia contemporánea del Uruguay. De la Colonia al Mercosur*.
- Caetano, Gerardo (2010). *Ciudadanía y nación en el Uruguay del centenario (1910-1930). La forja de una cultura estatista*.
- Caetano, Gerardo y otros (1992). *Identidad uruguaya: ¿mito, crisis o afirmación?*
- Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (CDESC). *Observaciones finales al quinto informe de Uruguay* (2017).
- Comité para la Eliminación de la Discriminación Racial (CERD). *Observaciones finales e informes sobre Uruguay*.
- Cocco, Madeleine (2003). *La identidad en tiempos de globalización*.
- Crenshaw, Kimberlé (1991). *Mapping the Margins: Intersectionality, Identity Politics, and Violence against Women of Color*.
- Díaz-Polanco, Héctor (1989). *Formación nacional y cuestión étnica*.
- Escobar, Arturo (2008). *Territories of Difference*.
- Florescano, Enrique (1997). *Etnia, Estado y Nación*.
- Frega, Ana y otros (2020). *Historia de los africanos y afrodescendientes en Uruguay*.
- García Canclini, Néstor (2001). *Culturas híbridas*.

- García Canclini, Néstor (2002). *América Latina: un objeto de estudio que desafía a las disciplinas*.
- Loncon, Elisa (2014). *Educación y cultura: ¿Podremos llegar a ser una sociedad intercultural?*
- Martín-Barbero, Jesús (1987). *De los medios a las mediaciones*.
- Monsiváis, Carlos (1981). *Notas sobre el Estado, la cultura nacional y las culturas populares en México*.
- Montaña, Oscar (2008). *Historia afrouruguaya*. Tomo I.
- Olaza, Mónica (2017). *Afrodescendientes y restauración democrática en el Uruguay*.
- Olaza, Mónica (2021). *La Suiza de América: racismo y Educación Superior en Uruguay*.
- Olaza, Mónica (coord.) (2020). *Desigualdades persistentes, identidades obstinadas. Los efectos de la racialidad en la población afrouruguaya*.
- Ortiz, Renato (2000). *A modernidade incompleta à modernidade-mundo*.
- Repetto, Francesca (2023). *Un país con indios. Procesos de reconstrucción étnica charrúa y algunas de sus tensiones en el Uruguay*.
- Restrepo, Eduardo (2012). *Racismo y discriminación*. En *Intervenciones en teoría cultural*.
- Rodríguez, Omar (1991). *Etnias, imperios y antropología*.
- Rodríguez Romero, Jorge (2003). *Racismo y derechos humanos en Uruguay*.
- Rodríguez Romero, Jorge (2006). *Mbundo Malundo a Mundele. Historia del movimiento afrouruguayo y sus alternativas de desarrollo*.
- Rincón, Carlos (1995). *El incontenible ascenso de lo posmoderno*.
- Sans, Mónica (2022). *Invisibilidad indígena en el Uruguay: genética, historia y género*.
- Sans, Mónica y colaboradores (2021). *Ancestría genética y estratificación social en Montevideo, Uruguay*.
- Sans, Mónica y colaboradores (2015). *A South American Prehistoric Mitogenome: Context, Continuity, and the Origin of Haplogroup C1d*.
- Segato, Rita (2010). *Los cauces profundos de la raza latinoamericana: una relectura del mestizaje*.
- Schwartz, Jorge (1993). *Negrismo y negritud*.
- Torres-Rivas, Edelberto (2001). *Acerca del pesimismo en las ciencias sociales*.
- Uslar Pietri, Arturo (1967). *El mestizaje y el nuevo mundo*.
- Valenzuela, Rodrigo (2003). *Inequidad, ciudadanía y pueblos indígenas en Chile*.
- Van Dijk, Teun A. (2010). *Análisis del discurso del racismo*.

Bibliografía complementaria

- Banco Mundial (2013). *Latinoamérica indígena en el siglo XXI*.
- CDESC (2016-2019). Informes, listas de cuestiones y respuestas de Uruguay.
- CEPAL y UNFPA (2020). *Afrodescendientes y la matriz de la desigualdad social en América Latina*.

- CEPAL (2014). *Los pueblos indígenas en América Latina*.
- CERD (2016-2020). Informes y observaciones sobre Uruguay.
- Chagas, Karla y Stalla, Natalia (2009). *Recuperando la memoria. Afrodescendientes en la frontera uruguayo-brasileña a mediados del siglo XX*.
- Cuevas Molina, Rafael (2006). *Identidad y cultura en Centroamérica*.
- García Alonso, Maritza y Baeza Martín, Cristina (1996). *Modelo teórico para la identidad cultural*.
- García Canclini, Néstor (2002). *Latinoamericanos buscando lugar en este siglo*.
- Goldman, Gustavo (2019). *Negros modernos: asociacionismo político, mutual y cultural en el Río de la Plata a fines del siglo XIX*.
- HRI (2021). *Documento básico común que forma parte integrante de los informes de los Estados parte*.
- Martín-Barbero, Jesús (2006). *Pensar juntos espacios y territorios*.
- Molina, Iván (2005). *Costarricense por dicha. Identidad nacional y cambio cultural en Costa Rica*.
- Monsiváis, Carlos (2000). *Profetas de un nuevo mundo. Vida urbana, modernidad y alteridad en América Latina*.
- Naciones Unidas. *Declaración sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas*.
- Naciones Unidas, CEPAL, UNFPA y Fondo Indígena. *Pueblos indígenas y afrodescendientes de América Latina y el Caribe: información sociodemográfica para políticas y programas*.
- Olaza, Mónica (2017). *Afrodescendientes en Uruguay: debates sobre políticas de acción afirmativa*.
- Organización Internacional del Trabajo (2014). *Convenio N.º 169 sobre pueblos indígenas y tribales*.
- Organización Internacional del Trabajo (2019). *Aplicación del Convenio N.º 169 de la OIT. Hacia un futuro inclusivo, sostenible y justo*.
- Parlamento del Uruguay. Ley N.º 17.256 (Repatriación de los restos de los indios charrúas).
- Parlamento del Uruguay. Ley N.º 18.589 (Día de la Nación Charrúa y de la Identidad Indígena).
- Porzecanski, Teresa y Santos, Beatriz (2006). *Historias de exclusión: afrodescendientes en el Uruguay*.
- Rangel, Marta (2023). *Decenio Internacional para los Afrodescendientes. Breve examen en el marco de la pandemia de COVID-19 en América Latina y el Caribe*.